



Opona scény Nového divadla se zatáhla, str. 1,8



Nejde o další lámu, ale o nás, str. 1,9



Nebýt Štefánika a Československa, str. 5



Nový seriál z hustých lesů Kanady, str. 11



The Muslim Chaplaincy in Toronto, str. 12, 13

November 3, 2016

No 15 (2894)
Volume 67 • \$3.75Published every third Thursday
17 issues a year
ISSN 08329-2668
Publications # 2206013

NOVÝ DOMOV

Funded by the Government of Canada



THE NEW HOMELAND

www.masaryktown.ca



PRAVDA VÍTĚZÍ!

CANADA'S CZECH AND SLOVAK NEWSPAPER PUBLISHED BY MASARYK MEMORIAL INSTITUTE INC. SINCE 1950

Vlastně vám ten zážitek v skrytu duše závidím...

Z představením Šest žen Jindřicha VIII. (v režii Jany Fabiánové, v hlavní roli hostující Eduard Váňa) se sice nezavírala opona, ale vystehování poslední kulisy a rekvízity ze zákulisí komunitního divadla Maja Prentice Theatre v Mississauze v neděli večer 23. října, kde Nové divadlo o víkendu odehrálo celkem čtyři představení dnes už věhlasné revue Jiřího Suchého a Jiřího Šlítala, už bylo jasné, že se diváce historii 48. sezóny tohoto ansamblu do oken.

Světla ramp zhasla, scéna osířela a nám zůstala hromada fotek, nejaké ty videonahávky a přijemné vzpomínky těch, kteří představení viděli. Nestává se vždycky, že jsou jejich názory nejen přiznivé, ale že se dokonce shodují. Důvodů je snad více. Když odcítíme souznamy hlas o lítosti a profesionálním provedení,

pak nám zůstává jistá nostalgie, ale to by bylo mělo pánum tvůrcům, a oprávnu, protože tehdy napsali nejen inteligentní, ale i moudrý text o životě člověka jako takového bez ohledu na epochu, ve které opravdový Jindřich žil. A to Suchému bylo 27. Šlitr byl o sedm let starší. S divadlem malých forem tenkrát žily a vyrůstaly celé generace, protože to bylo pojete divadla nového, vzdružného, s bezprostředním dotekem diváků, půvabné svou jednoduchostí vyjadřování, přirozenými hereckými projevy a přístupnou každému svou krásnou česňtinou. Dodnes se panu Suchému klaní, protože jeho nejen verše (písňy) čist je prostě češtinářský požitek. A tak si myslím, že namísto závěrečného souhruň co a jak po posledním představení, dáme dnes slovo divákoví, který nejcitlivěji a nejpravdivě-

jí umí vyjádřit to, co viděl, co prožil a co cítil. Je možné si některé názory také přečíst na FB Nového divadla. Jak výsledky toho času ukazují, na album s divadelními folkami ze hry se kliklo zhruba 1900krát, provoz během aktuálního času vzrostlo zhruba o 600 procent a k datu představení mělo divadlo 416 přátel, kteří trvale sledovali a odebírali příspěvky.

- Chtěl jsem se zeptat, zda máte ještě nějaké vstupenky na představení tutu neděli odpoledne. Včera jsme viděli premiéru a bylo to absolučně užasné! Vše doporučím všem známým, děkujeme! RENATA TOMICKI
- Milé Nové divadlo, gratuluji Vám všem za báječně zahránu hru. Moc jsme se pobavili. Obdivuju Vás hned z mnoha důvodů - i to náročné na čas, na paměť a herecké umění. Fantastické. A naše dámý jako královny! Jaképak "jako"? Jste královnami prken, která znamenají svět. Vsdáme se, že žádná z těch královen neuměla zpívat ani jako jedna z Vás. A tancovat. Ještě jednou, ➤ 8

Jiří Brady: Most mezi starou vlastí a exilem

Byly to nezapomenutelné dny. Ty, které předcházely letošnímu 28. říjnu. Festival člověčenství. Událost roku.



Něco takového by nevymyslel ani sebepronásledují autor absurdního divadla. Do staré vlasti přišel z Toronta přes Portugalsko Jiří Brady s manželkou. Malý velký muž. V naději, že obdrží Rád TGM. Slav-

➤ 9



Zleva stojící: Jiří Hájek, Věra Kohoutová, Karel Tamchyna, Honza Šmid, Martin Bonhard, Vlado Straka, Eduard Váňa, Jiří Jančárek, Zuzka Novotná, Bohdan Zatváraňuk, Pepa Musil, Ivan Ráz, Ondřej Rozehnal

Zleva sedící: Jana Fabiánová, Ian MacGillivray, Lenka Nováková, Radka Tamchynová, Dagmar Kalovská, Yveta Marko, Lenka Kimla, Ivo Mejzr

FOTO JOHN CRHÁK

Kdo byli Milan R. Štefánik a Edvard Beneš? Přednáší (v angličtině) Jerry Vila, pátek 11.11. v 18.30 h, restaurace Praha Masaryktown, 450 Scarborough Golf Club Rd., Toronto, info (416)439 4354, vstup volný.

KE DNI

Tak už je toho dost. Té honičky za něčím egem a řečí, řeč, řeči - kdo se zviditelní více a kdo šikovněj. Ano, v naši domovině, protože co se tam dnes děje a dělo před několika málo dny, by to nestálo pozít ani kdysi tolik čtený a zpočátku nezávislý humoristický Dikobraz. Vlastně, nahrádil ho nějaký jiný po roce 89? Ne, jen toliko si troufá humorně kouknout na svět český Reflex svými kreslenými seriály a štíplavými komentáři. Vratme se do ulic Prahy a do toku (spíše kanálů) tamějších médií, které "umějí" udělat případ ze všeho možného a tähnout jej stránkami a rozhlásenem a televizi a weby po dlouhou dobu, jako by neměli co na práci. Zatímco svět řeší obchody, smlouvy, vytahování lidí z trosek změřísení v Itálii či výnálečných vřáv, obsazování hranic, vyklizování ilegálních stanovišť uprchlíků, politické popravy, zneuznaná znásilnění na neletilých zdrovělymi imigranti, ochranu ulic a metra před teroristy, důchodové zázemí občanů či využití nejnovějších poznatků vědy v životě. Češi hledají ukovení v dokazování, zda ten řekl či neřekl a kdy to řekl a kdy to říci neměl, měl, neměl...

Je fakt, že pan prezident vlastní zásluhou rozdělil v době před oslavami a o nich (28. října) rodinu Českou na dva tábory (a minitáborečky), aby se nakonec ukázalo, kdo s kým vlastně peče a kdo je jaký charakter a kdo má taktilizovaný takřka jící v krvi. Ministr financí Babiš si to uměl zařít - vycestoval, takže se ho média nemohou zeptat na názor, kam půjde slavit vznik ČSR – do historického stánku s prezidentem anebo na Staromák s opoziční partou, v jejímž čele stálá primátorka Prahy Krnáčová s klíčem Obce Pražské pro původně pozvaného pana Bradýho na Hrad...

Obrázek, jak vypadal samotný slavnostní den, přiblížili dva úzasmí autori Reflexu, jeho šéfredaktor Marek Stoniš (MS) a redaktor William Buchert (VB). Projděte si jejich rádky s námi po časové lince a slibují vám, že i z toho výběru se upřímně zasmějete. Navíc zahrnuje i to, co se kolem událo:

19:27 - MS - Je neuvěřitelné, jakou jsme my Češi schopni rozpoutat politickou bouři kolem oslav vzniku státu, který už 23 let neexistuje.

19:31 - VB - Československo už sice neexistuje, ale dnes je už alespoň možné svobodně rozpoutat politickou bouři. A konečně si více lidí vůbec všimlo, že je nejvýznamnější státní svátek.

19:37 - MS - To je pravda. O to více, že jsou zavřené obchody nad 200 metrů čtverečních. Lidé se mají místo nákupů usebrat a přemýšlet o naší stálosti. Nebo jít do malé vietnamské večerky.

9:39 - VB - Lidi se již neuseberou, leda páter Halík. Umělci naopak vyhlásili Týden občanského neklidu. Začínám se bát, aby se nezačalo závitř řebla za vířivo. Nejvíce se ale těším na medaili pro Daniela Draculu Hůlku. To už je fakt neklid.

19:40 - MS - Daniel Hůlka by si mohl vzít své oblibené tričko Free Tibet. Jak poníjený dopis by pak museli napsat ➤ 15

SPOLEČENSKÝ KALENDÁŘ □

TORONTO

► PÁ 11.11. v 19.30 - koncert a k tanci hraje skupina Extra Cenzus v The Musket restaurantu, 240 Advance Rd., Toronto, info a rezervace (905)812 5503.

► PÁ 11.11. v 18.30 - Kdo byli Milan R. Štefánik a Edvard Beneš? Přednáší (v angličtině) Jerry Vila (který prezentoval úspěšně seminář o Janu Husovi), také doplněno videem, restaurace Praha na Masaryktownu, 450 Scarborough Golf Club Rd., Toronto, info paní Iva (416)439 4354, vstup volný. Přiveďte s sebou i svoji dospívající děti a přátele.

► SO od 10.00 - pozývame všetkých vás, milí krajaní a krajkany, na nás už tradičný Bázár 2016 Slovenskej Evanjelickej cirkvi a.v. Ako predošlé roky vám opäť ponúkame výrobky mäsiarskej kuchyne: klobásy, pálivé i nepálivé, jaternice, slaninu, údenú, a paprikovú. Rôzne cukrárske výrobky, koláče a zákusky a iné. Počas bazaru budete môcť ochutnať jedlá zakálačkovej kuchyne - pre svedčiť o špičkovej kvalite našich výrobcov. Pripravili sme pre vás, vaše povolenie až hodnotnú tombolu. Bazárová halá je v přízemí kostola sv.Pavla, Evanjelickej a. v. Slovenskej cirkvi na 1424 Davenport Rd. - 100 metrov na západ od križovatky Davenport Rd. a Dufferin St.

Prosíme, váčši nákup si objednajte už teraz: (416)763- 3063.

► NE 04.12. ve 14.00 - pořádá MMI mikulášskou nadílkou pro všechny děti, rodiče připraví dárky se jménovkami (prosíme jména pište čitelně) a dětem je předá Mikuláš, Čert a Anděl. Děti mohou recitovat básničku nebo zapívat písničku. Restaurace Praha na Masaryktownu, info paní Iva (416)439 4354.

► SO 10.12. v 10.30 - pořádá MMI prodej vánočního zboží a lahůdek, přemětů vzhodných jako vánoční dárky, přijde si také posedět s přáteli a ochutnat domácí tradiční jídlo, restaurace Praha na Masaryktownu, 450 Scarborough Golf Club Rd., Toronto, ON, info paní Iva (416)439 4354. Všichni jste vítáni i s rodinami a přáteli.

► PÁ 16.12. v 19.00 - pořádá MMI tradiční Vánoční večeři pro členy, přátele a příznivce Masarykova institutu. Přijde se námí strávit večer plný pohody a sváteční náladu s vánočními koledámi a poetickým programem. Nutno předem přihlásit, počet míst je omezen. Restaurace Praha, 450 Scarborough Golf Club Rd., Toronto. Reservace a předprodej vstupenek na sváteční večeři, pronájem stolů pro individuální předvánoční prodej v kanceláři Masarykova ústavu (UT, ST, ČT), info paní Iva (416)439 4354.

NOKTURNÁ VE MĚSTĚ

► NE 13.11. v 17.00 - Zuzana Šimurdová a Mikolaj Warszynski - oba pianisté, kostel sv. Václava

► NE 11.12. v 17.00 - Josef Musil a Lenka Nováková, předvánoční nálada, restaurace Praha, Masaryktown

► NE 22.01. 2017 v 17.00 - George Grosman a Bohemian swing, restaurace Praha na Masaryktownu

► NE 26.03. v 17.00 - Radim Zenkl - flétna, kytara a mandolína, restaurace Praha na Masaryktownu

► NE 30.04. v 17.00 - Slávka Vernerová-Pěčochová, piano, kostel sv. Václava, Toronto

► NE 28.05. v 17.00 - Emil Viklický a Jiří Lábus - jazz piano a narrator, restaurace Praha na Masaryktownu

Adresy: - kostel sv. Václava, 496 Gladstone Ave., Toronto (stanice metra Dufferin a Bloor) - restaurace Praha, 450 Scarborough Golf Club Rd., Toronto (jižně od Lawrence Av., východně od Markham Rd.). Individuální lístek 25.00, studenti u dveří lístek 15.00, info: www.nocturnesintheicity.com nebo (416)481-7294.

ČESKÁ TV NOVÁ VIZE

► SO (každá) v 10.00-10.30 a ST (každou) v 7.00 opakování - vysílá Nová Vize v dosahu Ontaria na stanici OMNI 1 (v Torontu kanál 47/kabel 4 a 169), producentka Markéta Slepčíková, tel: (647)892-6912, Nova Vize, 7 Auburn Av., Toronto, ON, novavize.ca@gmail.com, www.novavize.com - některé TV programy.

SLOVENSKÁ TV SLOVENSKÝ SVET

► SO (každá) v 10.30-11.00 a ST (každou) v 7.30 opakování. Producentka Katarina Homolová. Tel: (647)233-3105, email: slovenskysvet@gmail.com, www.tvseda.com

SOKOL TORONTO

► NE 20.11. ve 12.00 (do 15.00) - vánoční bazar - cukroví, dárkové předměty, DVD české filmy, tombola, mikulášská nadílka pro děti. Kostel sv. Václava, 496 Gladstone Ave, Toronto, info: mariecrhak@yahoo.ca, (416)242-5914

► SO 26.11. v 19.00 - Mikulášská zábava - hraje DD Band Dušana Drobného od 20.00 h., Mikuláš rozdá vámi přinesené dárky, kostel sv. Václava, 496 Gladstone Ave, vstupné 25.00, mládež 15.00. info: hana.jurasek@yahoo.ca, (905)838-5269.

ČESKÁ ŠKOLA TORONTO

► SO (každá) 10.00 - 12.00 - Česká doplňovací škola MMI pro děti 5-12 let, učebna na 918 Bathurst St., Toronto. Najdete na www.918bathurst.com. Přiveďte svoje děti z jakoukoli úrovní znalosti češtinek. Všechny jsou srdečně vítány. Vice informací: paní Iva (416)439-4354.

ČESKÁ a SLOVENSKÁ ŠKOLA KITCHENER

► SO (každá) 9.00 -11.30 - pro děti ve věku 4-14 let, St. Francis School, wing

kou školu Mirku Pirovou: mirka.pirova@wcdsb.ca, v případě výuky slovenštiny Vandu Gabajovou vanda.gabajova@wcdcb.ca. Info také na: www.kwczsandslovaks.com.

ČESKÁ ŠKOLA OAKVILLE

► SO (každá) 9.30 - 12.00 - Česká doplňovací škola pro děti ve věku 4-12 let, kterou provozuje Holy Family Catholic School, 1420 Grosvenor Street, Oakville, ON L6H 3L2, HCDSB-International Languages. Info: učitelka Renata Freibergová, tel. (416)887-9863, email: renata_freiberg@yahoo.com.

SLOVENSKÁ ŠKOLA MISSISSAUGA

► SO 9.00-11.30 (každá) - Blessed Teresa of Calcutta Elementary School, 1120 Runningbrook Dr., Mississauga, vyučuje Daniela Kramáriková, (647)834-8020, daniela@gmail.com.

CALGARY

► SO v 9.30 - 11.30 (každá kromě dlouhých víkendů) - Česká škola o třech třídách Kulhášek (školka pro děti do 5 let českých a slovenských rodičů), škola pro děti (od 5 let) a dospělé. Vyučování pokračuje v The Village, 4039 Brentwood Rd. NW, Calgary. Informace podá Yvea Zaeels yvea.zaeels@hotmail.ca nebo (403)228-0126, také na FaceBooku „Ceská škola Calgary“

► SO v 9.30 - 11.30 (každá kromě dlouhých víkendů) - Česká knihovna se zhruba 500 novými tituly je otevřená v průběhu vyučování České školy. Informace Štěpánka Drliková, email: stepanka.dr@gmail.com. Seznam knih FB „Česká škola v Calgary“

► SO v 10.30 - 12.30 (každá kromě dlouhých víkendů) - Slovenská škola s třídami pro děti a dospělé a knihovnou. Vyučování pokračuje v The Village, 4039 Brentwood Rd NW, Calgary. Informace Eva Hadzimka hadzimka@yahoo.com nebo na www.skschool.ca a FB skschool.ca

► ST v 16.00 - 17.15 (každá) - Kašpárek (výtvarně-divadelní kroužek pro děti od 6 let) se koná v The Village, 4039 Brentwood Rd NW, Calgary. "No drop-in". Info Yvea Zaeels yvea.zaeels@hotmail.ca nebo (403)228-0126.

EDMONTON

► Pravidelné přednášky pořádané SVU byly zahájeny již 4.10. v 19.00 v Idylwyde Community league. Prvním téma neslo název "Czech/Slovak/Czechoslovak immigration to Canada/Alberta".

► Web ČSSK - na web bylo vloženo další pokračování oblíbené krajanské hry Riskuj, krajane! - najdete ji na http://www.cssk.ca/riskuj_krajane. Hra na online je určena pro každého - prověřte si znalosti o své vlasti! Tato společenská hra je sestavena na základě populární televizní hry znalostí JEOPARDY. Přejeme dramatické napětí!

KITCHENER-WATERLOO-GUELPH

Česká a slovenská škola

► SO 9.00-11.30 (každou) - St. Francis Campus, 154 Gatewood Rd., Kitchener, wing A. Výuka je zdarma pro děti ve věku 4 - 13 let (JK a G8). Info výše v sekci Česká škola.

► SO 03.12. ve 13.00 (do 15.00) - pořádá Kitchener-Waterloo Czechs and Slovaks mikulášskou party pro všechny děti v našich komunitách. Otevřeno je o půl hodiny dříve, setkáme se v St. Louis Adult Learning & Continuing Education Centre - Cafeteria, 0 Young St., Kitchener. This event is graciously sponsored by Glogowski Euro Food.

Program: St. Nicolas, Angel and Devil will make an appearance with a gift for every registered child. Christmas carols will be sung by children from the Czech and Slovak Language Schools. Children will also have a chance to present a short poem, song, or play an instrument individually, if they wish. Please register your children by November 28, 2016 to ensure they receive a gift, at the following link: https://www.eventbrite.com/e/28810508005?aff=9479707865 https://www.eventbrite.com/e/mikulas-t-nicholas-party-2016-registration-on-28810508005

FILMOVÉ PONDĚLKÝ

• 07. 11. - Domácí péče, komediální psychologické drama ze současnosti, vysoko hodnocené i na různých festivalech, v hl. rolích B. Polívka a Alena Mihulová, režie Slávek Horák, 2015

• 05. 12. - Přijde letos Ježíšek?, česko-slovensko-mexická romantická komedie s Josefem Abrahámem, Libuší Šafránkovou, Václavem Postráneckým a dalšími, režie Lenka Kny, 2013.

► Právě výšlo 116. číslo (ročník XXXIII., rok 2016) zpravodaje Dobrý den!, který do světa vypravil zodpovědná redaktorka Eva Kratochvílová a výtvarnice Lida Baušová a Josef Kratochvíl. Je věnováno Bedřichu Smetanovi, aktivitám odbočky ČSSK a dalším zajímavostem komunity.

► UT od 19 - 20.00 (každý) - od 20. 9. cvičí sokolové sokolské pobočky v KWG - Elizabeth Ziegler School, 90 Moore Ave. S, Waterloo . Info Jana Karigerová (519)664-3450 a Marcela Lukavská (519)265-4141.

MONTREAL

► SO 05.11. od 11.00 (do 15.00) - 61. předvánoční bazar, hala kostela sv. Ignáce, 4455 West Broadway. Přátelské prostředí, tradiční jídlo, obložené chlebicky, páry a polévky. Každou výběr můučníků a domácí vánoční pečivo. Uvítáme vaši pomoc, ať už s přípravou, prodejem nebo s úklidem haly po bazaru. Info paní Ema (514)735-5795 nebo paní Miša (514)737-8325.

► NE 6. 11. v 17.00 - Koncert klasických árií (M. a J. Krejcarovi a A. Svyrsa),

SPOLEČENSKÝ KALENDÁŘ

98 Aurora, Pointe Claire

► SO 12.11. od 18.00 - Canadian Slovak Professional and Business Association vás zve na svůj Výroční ples v Riviera Reception Hall, 7600 Henri Bourassa Est, Montreal, H1E 2P2. Podrobnější informace na www.cspba.com. Rezervace vstupenek (514)222-6544 nebo cspbainfo@gmail.com. Informace též na jharding@osler.com nebo marendas@osler.com.

► NE 13. 11. v 11.00 - bohoslužby, kaple Loyola High School, 7272 Sherbrooke W.

► ST 16. 11. ve 12.30 - schůzka klubu seniorů, Čs. dům, 6540 McLynn

► SO 26.11. ve 20.00 - tradiční Mikulášská zábava, hala kostela sv. Cyrila a Metoděje (na rohu 2nd Avenue a Jean Talon). K tanci hráje oblíbená skupina Edelweiss.

► ST 30. 11. ve 12.30 - Schůzka klubu seniorů, Čs. dům, 6540 McLynn

► SO 03.12. - vánocní oběd seniorů

► NE 10.12. v 15.00 - Mikulášská nadílka pro děti, Webster Hall kostela Westmount United Church (stejné místo jako vloni) 4695 de Maisonneuve W. Westmount. Prosím, dejte vědět do 30. listopadu Aleně Martinů, s kolika dětmi plánujete přijít, telefonicky na (514)484-6177 nebo emailem na amartinu@yahoo.com. Těšíme se na všechny děti! (AM)

► ST od 20.00 (každá) - Sokolský volejbal se hráje od října do prosince v tělocvičně školy Coronation na rohu Van Horne a Victoria (metro Plamondon). Přesná datum oznámíme těm, kteří chodili vloni, emailem. Rádi mezi námi přivítáme nové zájemce. Pro informace volejte manžele Hřibovy na tel. (514)683-2092.

► Ačkoliv je Montrealský věstník zasián zdarma, finanční příspěvky jsou vítány. Chcete-li Věstník podpořit, pošlete příspěvek na adresu: Ema Košacká, 6542 McLynn, Montreal, QC, H3X 2R6. Sek vystavte na "Czech and Slovak Vestník". Dotazy a informace můžete psát i na emailovou adresu Montrealského věstníku: montrealvestnik@gmail.com nebo na amartinu@yahoo.com.

VÝSTAVA FOTOGRAFIÍ

Velvyslanectví ČR v Ottawě pořádá výstavu současně české fotografie nazvanou "On an Egg" v prostorách velvyslanectví na 251 Cooper St. v Ottawě. Pět umělců bylo vybráno panem Pavlem Vančátem: Tereza Kabúrková, Michal Kalhous, Markéta Othová, Petr Strouhal a Jiří Thýn. Výstava potrvá do 9. února 2017, PO-ČT: 10-17 h., PÁ: 10-14 h.

NÁRODNÍ GALERIE V OTTAWĚ

přořádá výstavu z dílo českého fotografa Josefa Sudka (1896 – 1976) pod názvem "Intimate World of Josef Sudek". Cílem výstavy je představit ottawské vějefnosti dílo českého umělce zahrnující fotografie zahrad, parků a ulic jeho milované Prahy. Tato výstava, kterou pořádá Canadian Photography Institute, je dosud nejrozšířejší prezentací díla Josefa Sudka v Kanadě. Potrvá do 26. února 2017. (Podle zprávy Velvyslanectví ČR v Ottawě)

VANCOUVER

► NE 06.11. - Pre-christmas bazar - Slovenian Hall, Burnaby
 ► NE 04.12. - Mikulášská nadílka pro děti, Slovenian Hall, Burnaby
 ► ČT-SO 17.-19.11. ve 20.00 - uvádí Divadlo Za rohem Smoljak-Cimerman-Svérák představení Švestka (jevištěný sklerotikon), Inlet Theatre, Port Moody

MASARYKŮV ÚSTAV PROSINEC 2016



NEDĚLE 4.12. ve 14.00

Mikulášská nadílka pro všechny děti, dárky rozdají dětem Mikuláš, Čert a Anděl. Děti mohou přednést říkanku nebo písničku.

SOBOTA 10.12. v 10.30

Vánoční trhy s nabídkou vánočního pečiva, domácích klobás, špeku, uzeného masa, knížek, DVD s českými filmy, rukodělných produktů, které mohou být překvapením pod vánoční stromeček blízkým.

Přijďte, těšíme se na Vás!

PÁTEK 16.12. v 19.00

Vánoční večeře MMI pro členy, jejich rodiny a přátele ústavu se svátečním programem a zpěvem vánočních koled. Rezervace předem nutné.

MASARYKŮV ÚSTAV RESTAURACE PRAHA

450 Scarborough Golf Club Rd., Toronto

Info, rezervace paní Iva tel. (416)439 4354



Český kalendář 2017 Evy Střížovské,

redaktorky Českého dialogu (můžete najít na stránce www.cesky-dialog.net), právě vyšel. Tradiční ročenka plná zajímavého čtení: česká historie, významné osobnosti, výročí v roce 2017, poezie, písničky, krížovky, úryvky ze zajímavých knížek. Vhodný dárek pod stromeček i jako pomůcka při výuce českého jazyka. Vychází již od roku 1996 a toto číslo je pravděpodobně poslední. Cena 150 Kč (plus 21 Kč poštovné), v Evropě 10 eur, v zámoří 15 USD i s poštovním. Platit je možno na účet 110 103 4001/5500, elektronicky i složenkou nebo prostřednictvím známých či příbuzných v ČR. Objednat si ho můžete na emailu strizovska@seznam.cz nebo na telefonu 420 739 091 057.



VÁNOČNÍ SOKOLSKÉ PODNIKY - CHRISTMAS IN SOKOL TORONTO St. Wenceslaus Church, 496 Gladstone Avenue



20. 11. VÁNOČNÍ SOKOLSKÉ TRHY 12.00 – 15.00 h

Občerstvení, vánocní cukroví, dárkové předměty, knihy, DVD českých filmů, tombola, Mikulášská nadílka pro děti.

Zájemci o prodej vlastního zboží volejte:
M. Chraková (416) 242-5914, mariechrak@yahoo.ca
Vaří bratr a sestra Královí

20.11. CHRISTMAS SOKOL BAZAAR 12.00 – 3.00 p.m.

Traditional Czech and Slovak food, Christmas cookies, craft, books, art, Czech films DVD's. St. Nicholas will bring gifts for the children, a raffle will be held. You may purchase a table to sell your own goods.

M. Chrak: (416)242-5914, mariechrak@yahoo.ca

26.11. MIKULÁŠSKÁ ZÁBAVA 19.00 – 01.00 h

Možnost zakoupení večeře od 19.00 hodin, hudba k tančení začne hrát ve 20.00 h. Občerstvení, přineste si dárky pro své milé, Mikuláš je rozdá.

Hraje skupina Dušana Drobňáho.

Vstupné \$ 25.00, mládež \$ 15.00

Reserv.: H. Juraskova: (905)838-5269, hana.jurasek@yahoo.ca

26.11. ST. NICOLAS DANCE 7.00 p.m. – 1.00 a.m.

Dinner will be available for purchase at 7.00 p.m. Dancing will start at 8.00 p.m. Bring presents for your loved ones and St. Nicholas will distribute them.

Music by Dusan Drobny- DD Band.

Admission \$ 25.00, youth \$ 15.00.

Reserv.: H. Jurasek: (905)838-5269, hana.jurasek@yahoo.ca



ČESKÁ KNIHOVNA MASARYKOVA INSTITUTU

ST 16.00-21.00 h.

Info knihovna paní Dana (416)439-0792

Info kancelář MMI paní Iva (416)439-4354

Adresa: 450B Scarborough Golf Club Rd., Toronto, ON



We acknowledge the financial support of the Government of Canada through the Canada Periodical Fund (CPF) of the Department of Canadian Heritage.



Číslo 15 vyšlo 3.11., č. 16 vyjde 24.11., uzávěrka je 17.11.

2016. Rychlý kontakt a předplatné: (647)770-1713,

email: vera.toronto@gmail.com

Předplatné se automaticky prodlužuje, není-li písemně zrušeno.

ARCHIV NOVÉHO DOMOVA:

<http://blog.novydomov.ca/archiv-noveho-domova/>

ADRESY

VELVYSLANECKÝ ČR v KANADĚ
Velvyslanec PAVEL HRNCÍR
251 Cooper St., Ottawa
ON K2P 0G2 ■
Tel: (613) 562 3875
Fax: (613) 562 3878
E-mail: ottawa@mzv.cz
www.mzv.cz/ottawa

VELVYSLANECKÝ SR v KANADĚ
Velvyslanec ANDREJ DROBA
50 Rideau Terrace, Ottawa
ON K1M 2A1 ■
(Po-Út Čt Pá 9-12.00)
Tel: +1(416) 972 1476
Fax: +1(416) 972 6991
Email: toronto@mzv.cz
www.mzv.cz/toronto
Nouzové linky: +1 (647) 282 8119
+1 (647) 406 9221

GEN. KONZULÁT ČR v TORONTO
Vedoucí konzulátu RENÉ DLABAL
2 Bloor St. W. suite 1500, Toronto
ON M4W 3E2 ■
(Po Út Čt Pá 9-12.00)
Tel: +1(416) 972 1476
Fax: +1(416) 972 6991
Email: toronto@mzv.cz
www.mzv.cz/toronto
Nouzové linky: +1 (647) 282 8119
+1 (647) 406 9221

HONOR. GK ČR CALGARY
Hon. konzul JERRY JELÍNEK
Suite 303-6707 Elbow Drive SW,
T2VOE5 Calgary
(ST 14.00 - 18.00)
Tel: +1(403)269 4924, 269 6090
Fax: +1(403)259 4533
Email: Calgary@honorary.mzv.cz
Jelínek@terrmanagemeht.com
Konzulární působnost obvod: prov. AB
Časový posun: -8 hod

HONORÁRNÍ GK ČR MONTREAL
Hon. konzul HYNEK ŽIKOVSKÝ
2020 2020 Blvd. Robert-Bourassa,
Suite 1920, H3A 2A5 Montréal, Québec
(PA 10.00 - 12.30 - původně dohodnut)
Tel: (1514)316 4383
Email: montreal@honorary.mzv.cz
Konzulární působnost: prov. Québec
Časový posun: -6 hod

VELVYSL. KANADY V PRAZE
Ve struňach 952, 160 00 Praha 6
Tel: (+420)272 101 800
Fax: (+420)272 101 890
Email: canada@canada.cz
www.canada.cz

ČSSK v KANADĚ
PO Box 564, 3044 Bloor St. W.
Toronto ON M8X 2Y8
Tel: (416) 925 2241 Fax: (416) 925 1940
Porady a ověřování dokladů:
Email: ustredi@cssk.ca nebo toronto@cssk.ca
Torontská pobočka: (416)762 6846

ŘÍMSKO-KATOLICKÝ KOSTEL
SV. VÁCLAVA
P. ThLIC. TOMÁŠ KÁŇA Th.D.
Email: t.kana@seznam.cz
Rev. LIBOR ŠVÖRČÍK
496 Gladstone Av., Toronto ON
M6H 3H9
Tel: (416)532 5272 Fax: (416)516 5311
www.katolik.ca

SLOV. EV. KOSTOL SV. PAVLA
Rev. LADISLAV KOZÁK
1424 Davenport Rd., Toronto
ON M6H 2H8 Tel: (416) 658 9793

RÍM. KAT. KOSTOL SV. CYRIĽA A METODIA, farář JOZEF VÁNO
5255 Thornwood Dr., Mississauga,
ON L4Z 3J3.
Tel: (905) 712 1200
Fax (905) 712 0974

DEPT. OF SLAVIC LANGUAGES
UNIVERSITY OF TORONTO
Alumni Hall, 121 St. Joseph St.,
Room 405, Toronto, ON M5S 1J4
Associate prof. Veronika Ambros
Tel: (416) 926 1030 ext. 3200
veronika.ambros@utoronto.ca

Vancouvervský mezinárodní filmový festival (VIFF, 29. září - 14. října) soustředil na 300 filmů ze 70 zemí, a to filmů celovečerních i krátkých, hraných, dokumentárních, populárně vědeckých i animovaných, které se v každém druhu vyznačovaly širokým žánrovým rozptířením. Programoví struční festivalu položili v letošním již 35. ročníku důraz na inovační kreativitu, aniž přitom rezignovali na diváckou přitažlivost. Do tohoto trendu dobrě zapadla jak populárnější česko-slovenská Učitelka, tak i náročnější Ztracení v Mnichově. Žádný z nich nebyl odměněn cenou. Při dané filmové záplavě nás může uspokojit, že oba byly dobrě navštívěny a diváci na ně živě reagovali. Tipnul bych si, že jako loňská Domácí péče, která se dodnes toulá po kanadských kinech, tak i Učitelka pronikne do kanadské distribuce. U snímku Ztracení v Mnichově se dá předpokládat, že poslouží ke studiu.

Rád bych připomněl, že Učitelku vytvořil zkušený tandem scénárista Petr Jarchovský a režiséra Jan Hřebejk, kteří se do povědomí diváků, včetně těch amerických a kanadských, zapisali filmem s okupační tematikou Muši si pomáhat (Devided We Fall) s Bolkem Polívkou v hlavní roli. Děj Učitelky je situován do normalizačního roku 1983 na předměstské škole. Učitelka Drazděchová, vdova středního věku, využívá své stranické funkce (je předsedy skolní organizace KSČ) a nutí své žáčky a jejich rodiče, aby jí vseříjak posluhovali - a ona za to rádičům utrosí, jakou otázku jejich dítka při zkoušce položí - vždyť „co je na tom špatného, že si nazvájem pomáháme“ - že ano? Nejdodle-li k takové dohodě, projeví se to na špatných známkách... Ředitelka by se jí ráda zbavila, k tomu však potřebuje podporu rodičovského sdružení. To je nejednotné a Hřebejk nám v retrospektivách dává nahlédnout do konformní a ustrašené psychiky jeho členů. Když se pak situace po listopadu 1989 zá-

České filmy na FF ve Vancouveru

Zdeněk Smejkal



sadně změní, přichází naše milá uvědomělá učitelka do třídy jako by se nechumelilo a opět začíná zpovídат své žáčky, v jakých zaměstnáních jejich rodiče pracují...

Některí čeští kritici poukázali na to, že film s tímto ideovým zacílením se opozdíl nejméně o dvacet let. Jistě, v prvním pětiletí po sametové revoluci by takový snímek působil mnohem účiněji. A poukázalo se také na to, že to zneuzívání rodičů i žáčků nebyla osobní záležitost dané soudružky učitelky, výběr záležitost husákovského režimu, stranického aparátu. Dalo by se s tím souhlasit, sám jsem to prožil se svými dětmi, které neměly být přijaty na střední a vysokou školu, protože jsem vehezmentně protestoval proti okupaci naší republiky vojsky Varšavské smlouvy, potažmo Sovětskou armádou. Ale to by bylo chtělo podstatně jiný film. Spokojme se s tím, že Jarchovkemu a Hřebejkovi jde vykrojení lhostejného přihlížení k nemorálnímu jednání a o překonání vlastního strachu. Na neopomínejme ani zvláštní charisma učitelky: na karlovarském mezinárodním filmovém festivalu získala slovenská herečka Zuzana Mauréry za tu titulní roli ocenění nejvýjimky.

Ztracení v Mnichově je autorské dílo Petry Zelenky, střídající několik stylových poloh a provokující tím, že národní trauma, jednání v Mnichově v září 1938, jež vedlo k hitlerovské okupaci naší země, pojednává témař jako groteska. Zelenka velmi obsažně prezentuje autentický dokument z mnichovského jednání s Hitlerem, Mussolinim, Chamberlainem, na němž se vydátně podílel také tehdejší francouzský premiér Édouard Daladier. Přechází pak k natáčení fiktivního dokumentu Ztracení v Mnichově, jehož hrdinou je životní smolař novinář Pavel (Martin Myšička). Ten ukraje devadesátiletého papouška, který kdysi patřil Daladierovi a dodnes opakuje některé výroky svého pána, z mnichovského jednání („Hitler je kámoš, Češi jsou srabi“), druhdy i ty přísprostě. Pavel pronikne s papouškem i do televize a způsobi skandál s diplomatičkou dohrou. Natáčení Pavlova přiběhu v koprodukcii s Francouzi však vázne, až ztrskotá docela. Pro závěrečný díl zvolil Zelenka postup retrospektivní detektivky s významným zamýšlením nad mnichovskou „zradou“. Opírá se přitom o studii historika Jana Tesaře Mnichovský komplex. Sledování této části vyžaduje po diváckých hlubší zasvěcení jak do historie politiky, tak i do souvislostí specificky filmových. V celém filmu operuje Zelenka umýtny absurditami, které jsou logicky konstruovány a vždy mají racionalní jádro - týká se to i této části filmu? Nevím... Zelenka o svém filmu prohlásil: „Vždycky chci udělat jednoduchý film a nakonec je strašně složitý.“ Svatá pravda. Je to škoda pro širší okruh diváků. Z druhé strany je to ale záslužný pokus o rozšíření výrazových prostředků filmu.

V současné české filmové produkci je Zelenkův film fenoménem výjimečným. Projevilo se to i tím, že získal Ceny české filmové kritiky za nejlepší film, režii a scénár a Českého lva za nejlepší scénář a nejlepší stříh. A je také českým kandidátem na Oscara v kategorii nejlepší cizojazyčný film. Nečekám, že uspěje. Po projekci v rozhovorech s několika českými i kanadskými diváky jsem se přesvědčil, že je příliš zasít do českých dobových i současných reálů a že i zábavné absurdity některým divákům nedocházejí. Ale to mu nic neubírá na jeho hodnotách. Wellešus Občan Kaney nebyl ve své době také zcela doceněn, a přesto se správnému hodnocení dočkal a hlavně se v televizi uvádí dodnes... ☐

Velvyslanec nás navštívil ve Winnipegu

Vilém A. Kun

Ve čtvrtek 13. října zavítal mezi krajané ve Winnipegu velvyslanec ČR v Kanadě Pavel Hrnčíř. Přestože doba od oznamení návštěvy byla krátká, sešli se krajané v poměrně hojném počtu a milého hosta srdečně přivítali v hale Československé jednoty podpůrné. Po tradiční večeři, kterou uvařila Gabinka Bendiková, přišly na stůl vynikající české koláče a zákusky upečené našimi ochotnými ženami.

Po chutné večeři promluvil pan velvyslanec. Ve své řeči se dotknul mnoha záležitostí a problémů jak v ČR, tak i v EU a ve světě. Na rozdíl od dřívějších dob už nelze jednat jen o územních krajanských záležitostech. Jsme všichni, jak Češi doma, tak i krajané v Kanadě, vystaveni vlivu celého světa. Po vyčerpávajícím projektu se přešlo k dotazům krajanů a k diskuzi. Hned na začátek, s přihlédnutím na jeho štíhlou a vysokou postavu jsem mu položil otázku: „Kolik měří, a zda je ho výšku podpořilo dobré mělnické víno. (Pan velvyslanec pochází z Mělníka). V sále nastala veselost a v takovém duchu pak pokračovala i debata po celý večer až do 22:30 hod.

Otázky byly rozmanité. Od dvojího občanství přes českou penzi až po

vzájemné vztahy lidí doma i zde. Politické otázky se točily kolem současných voleb v Česku a nastávajících voleb v USA. Nadlesla se otázka honorárních konzulátů, které by se měly opět obnovovat. Ve Vancouveru bude otevřen už v lednu příštího roku. Bohužel, jak se pan velvysla-

desatín Václava Havla, který zanechal v krajanech velké sympatie. Nejdéle se debatovalo o záležitostech vyvstávajících z pražské konference „Krajané a problém identity“, konané koncem letošního září. Bohužel, na internetu jsem nenašel žádný referát, o čem tam byla řeč. Nicméně naše debata k této otázce byla věcná. Samotná skutečnost, že po přijezdu do Kanady, do „tavicího kotle“ Severní Ameriky, nelze očekávat, že se česká identita uchová po staletí. Horší je však situace, na kterou jsem poukázal, že po roce 1968 z Československa emigrovalo do Kanady



nec vyjádřil, hledají hlavně lidí, kteří by měli napojení na provinciální činiteli a mohli by pomáhat při navazování obchodních styků. (K tomu přidávám svůj názor: zase ty neštastné peníze, které už ovládají každou oblast činnosti ve společnosti.) Vzpomněli jsme též nedožitých osm-

zhruba 25 tisíc lidí, z kterých se jen minimální procento zapojilo do krajanských organizací. Vypadalo to jako by svou československou identitu ztratili při příletu do Kanady už někde nad Atlantikem.

Z toho pak vystala otázka, zda si lidé v domovině udrží svoji identitu? Dotaz vycházel ze skutečnosti, že napříč celou společností v ČR se český jazyk hodně poangličtuje. Vytváří se takzvaný „czenglish“.

Kterému rozumí jen domácí lidé, protože anglická slova počešťují. Přidávají k nim předpony, přípony a skloňují je. Příkladem mohou být slova jako - „vy-stresovaný člověk“ „po ranve-i“ (runway), „koučové tréjodovali drafty“ My v cizině, mužemže být hrdi na to, že naše časopisy a noviny jsou psané čistě češtinou než v samotném Česku.

Nakonec jsem se zeptal pana velvyslance, zda jsme s otázkami nebyli vůči němu příliš ostří. Potěšil nás odpověď, že se si v Winnipegu odnáší velice příjemné pocit y a že doufá, že se opět někdy v této historické hale sejdeme.

▲ FOTO: JIŘÍ KRUPKA
▼ Účastníci zleva: Anna Janoušová, Jana Kargerová, Robert Tmej, Jiří Karger, Wendy Malýšáková, Věra Tichá, Marie Hřibová, Josef Hřib, Věra Gazdová, Hana Jurášková a Svatava Heřmánková MONTREALSKÝ VĚSTNÍK Č. 3, 2016

Valná hromada Sokola Kanada zasedala Marie Hřibová

VH se konala v sobotu 15. října v Kingstona. Zúčastnilo se jí 12 členů, z toho dva z Montréalu. Na programu bylo projednání příštích akcí (zimní a letní hry a slety), úprava stanov a otázka nedostatku lidí na obsazení pozic ve výboru. V posledním roce několik lidí rezignovalo na své funkce a je problém najít náhradu. Na slety už se také nenavící, na ten v roce 2017 v Cedar Rapids (Iowa, USA) se z Kanady dokonce nikdo ani nechystá.

Další slet se buď konat o rok později v Praze. Pak se diskutovalo o důležitých sokolských památkách a dokumentech pocházejících především z pozůstalosti manželů Waldaufových. Padl zde návrh založit na Masarykownu Sokolské muzeum.

Na závěr byly předány Tyrošovy medaile sestrám Věře Gazdové z Ottawy a Miše Fuchsové z Montréalu. Tu za ní převzal bratr Josef Hřib a předána byla na Valné hromadě montrealské jednoty, která se konala 25. října v Českém domě. ☐

FOTO: JIŘÍ KRUPKA
▼ Účastníci zleva: Anna Janoušová, Jana Kargerová, Robert Tmej, Jiří Karger, Wendy Malýšáková, Věra Tichá, Marie Hřibová, Josef Hřib, Věra Gazdová, Hana Jurášková a Svatava Heřmánková MONTREALSKÝ VĚSTNÍK Č. 3, 2016



REFORMÁCIA A MARTIN LUTHER

Ladislav Peter Kozák

A predsa, Hospodine, Ty si Otec nás, my sme hliná a Ty si nás Tvorca, všetci sme dielom Tvojich rúk. Izláš 64,7.

Reformácia je latinské slovo, dnes už zdomácnené a v preklade znamená, pre – tvarovanie. Vo svojich výkladových slovníkoch ho jazykovедci vysvetľujú, že to je prerobenie, pretvorenie pôvodného tvaru predmetu s použitím toho istého materiálu. Ale do novej, či obnovenej podoby. Jednoducho povedané, v našom pripade: hrnčiar preformoval hlinenú nádobu z podoby, ktorú poznal, do inej. Podľa neho teraz už do tej správnej. Tak, ako si to predstavoval. Materiál však zostal pôvodný, to len tvar sa zmenil a zdokonalil. Prorok Jeremiáš 18,4 o tom hovorí: Keď sa v hrnčiarových rukách skazila nádoba, ktorú robil z hliny, urobil z nej opäť inú nádobu, ako užnal za správne.

Nielen týmto myšlienkami Jeremiáša sa dal ovplyvniť Martin Luther, keď vysvetľoval svoje počinanie tým, ktorí stáli v jeho blízkosti. A bol to jeho najbližší spolupracovník: Filip Melanchton (pôvodne menom Philipp Melanchthon) položil Martin Luther základy evanjelickej cirkvi. Zomrel, ako 63-ročný unavený mnchímyzápsmi, ale prítom hlboke presvedčený nie tak o svojej pravde, ako o pravde Božieho Slova, lebo pokorne hovoril: „Martin sa môže mylť, ale Biblia sa nikdy nemýľ“. Pochovaný bol vo Wittenbergu 18. februára 1546.

Izláš 45, 9: Beda tomu, kto sa háda so svojim Tvorcom, hoci je črepom medzi hlinenými črepmi! Či povie hlinia hrnčiarovi: Čo robíš, tvoje dielo nemá cenu?

(Reverend Ladislav Peter Kozák je faráriem evangelické a.v. cirkve sv. Pavla v Torontu.) □
Pozn. redakcie:
Sola fide (latinsky pouze vírou či pouhou vírou) je pojem, který tvorí základ protestantského učení a který označuje ideu, že človek je před Bohem ospravedlněn nikoli tím, co koná, ale pouhým vztahem své víry k Bohu. Pojem sola fide patří k základním principům protestantismu (tzv. particularistickému exklusivitu: sola scriptura, sola gratia, sola christus). Učení sola fide v podobě, v níž je formuloval Martin Luther, přijímá většina protestantů, včetně luteránů, reformovaných církví a baptistů.

Katolická církev proti tomu více zdůrazňuje, že víra bez praktického propojení se životem je mrtvá podle listu Jakubova: Stejně tak i víra, není-li spojena se skutky, je sama o sobě mrtvá. ZDROJ: WIKIPEDIA

Sola scriptura. Sola fide. Sola gratia. Solus Christus. V tom boli a sú srdce a ruky hrnčiaru Martina, ktorý nimi dal ten správny tvar hlinenej nádobe. Silný dôraz, že len písma, len viera, len milosť a len Kristus majú formovať Jeho – Kristovu Cirkvu, nič a nikto viac. Žiadni zástupcovia, námestníci. Aj preto ho potom pápež Lev XV. v roku 1520 vyhlásil najvýkaznú. A o rok neskôr ho dal do klásky a exkomunikoval. V tej dobe už napsal a vydal tri výplavné teologicke pojednania: Kresťanským rytičierom nemeckého národa, Babylonské zajačie církvi a O slobode kresťana, v posledom diele oslovil svet-

lipp Schwartzerdt, nadchnutý krájsou gréckej Novej Zmluvy si pогречtil svoje meno), Leonard Stöckel, Johannes Bugenhagen známy aj ako Doktor Pomeranus (chodiaca encyklopédia, či komputer, o ktorý sa Dr. Martin Luther rád vo svojich vedomostach operial).

To neznámy nemecký augustínsky mnich Martin pribíl svojich 95 teáz na bránu Wittenberského zámocného kostola, a to sa stalo 31. októbra roku Pánovho 1517. Boli to „punktá“, kratešie výpovede, ktoré akcelerovali rozpravy o vtedajšej církvi. Teda na budúci rok by to malo byť už 500 rokov od činu, ktorý hlboko zasiahol do de-

Jubilejný 25. ročník celoštátnnej literárnej súťaže

MŠ, vedy, výskumu a športu SR, MK SR, Štátny pedagogický ústav, SPN – Mladé letá, s.r.o., Matica slovenská, Vydavateľstvo MS, Spolok slovenských spisovateľov, Jazykový ústav Ľudovíta Štúra SAV a Úrad pre Slovákov žijúcich v zahraničí vyhlasujú jubilejný 25. ročník celoštátnnej literárnej súťaže s medzinárodnou účasťou „Prečo mám rád slovenčinu, prečo mám rád Slovensko“. Cieľom súťaže je podchýtiť, rozvíjať a prehľbiť záujem detí a mládeže o slovenčinu a Slovensko. Tento ročník sa bude niesť v znamení Roka Jozefa Miloslava Hurbanu, v ktorom si priopomienie 200. výročie narodenia tejto významnej osobnosti slovenského národného obrodenia. Vybrané súťažné práce do celoštátneho kolá treba zaslať do 31. januára 2017 (Slováci žijúci v zahraničí do 1. marca 2017) v štvoroch exemplároch na adresu: Štátny pedagogický ústav, Pluhová 8, 830 00 Bratislava, heslo Prečo mám rád slovenčinu, prečo mám rád Slovensko (Slováci žijúci v zahraničí na adresu: Matica slovenská, Krajské múzeum Matice slovenskej, P. Mudroňa 1, 036 52 Martin, Slovenská republika alebo na mejlový adresu domhronskeho@matica.sk).

Záujemcovia o súťaž môžu získať ďalšie informácie o súťaži v Štátom pedagogickom ústave (spu@statpedu.sk, tel. číslo: 02/49276122).

Nocturnes in the City presents:
Sunday, November 13 PM
St. Wenceslaus Church
(465 Gladstone Ave. Toronto)

ZUZANA SIMURDOVÁ
MIKOŁAJ WARZYŃSKI

DVORAK JANACEK LISZT

TICKETS: \$25.00 at the door
www.vstupenky.ca

9. - 13. November CALGARY EUROPEAN FILM FESTIVAL GLOBE CINEMA CALGARY, 617 8 Ave SW, Calgary

Již päty ročník populárneho Evropského Filmového Festivalu prináší tento rok filmy z šestnácti evropských zemí! Vedle českého filmu se nově pripojuje i Slovensko. Více: www.calgaryeuropeanfilmfestival.ca a www.facebook.com/CalgaryEuropeanFilmFestival

■■■

10.- 24. November EUROPEAN UNION FILM FESTIVAL in Toronto, Main venue: Royal Cinema, 608 College St

<http://eutorontofilmfest.ca/>

<http://eutorontofilmfest.ca/index.php/how-to-festival>

ADVANCE RESERVATIONS: If you want to secure a seat at any of the screenings, you can now book in advance on any of the film pages.

Advance Reservation: \$10 donation (all service fees included)

The General Admission remains free to all films. Entrance on a First Come, First Serve Basis.

All films subtitled in English unless noted

All films 18 and over unless noted

Vote for the EUFF Audience Award after each screening: the winner will be announced on Saturday, November 28.

"MY SONG FOR YOU"

George Grosman a český swing príšiel do Restaurace Praha na Masaryktownu v nedeli 6. října uvést nové CD „My Song For You“. V lyrické prvej polovine programu dominoval Ian MacGillivrayse svým zpěvem a hriou na trubku s dobrodružnou podporou Jirky Grosmana hrou na kytaře, dále jsme slyšeli Rachel Melas - basa, Davida MacDougall - bicí a Brandonu Walkera - keys. Vnímavé publikum bylo silne zastoupeno přáteli a rodináři všech účastníků. George Grosman přišla povzbudit i jeho matka, která v 92 letech vypadala, že je připravena k tanči.



Jedna píseň na novém CD se nazývá „Scarborough Bluffs“, které jsou shodou okolností jen pěši vzdálenost od Restaurace Praha. Je to krásný kousek kanadské přírody, který jenom potvrzuje onen přídomek kouzelný. Z ničehonc se návštěvník setká s příkrostí srázu a divokými výstupy. Sráz se táhne nad břehem jezera Ontario po 15kilometrové délce a ve svém nejvyšším bodě se tyčí do výšky 90 metrů. Ne náhodou byl sráz pojmenován jako geologický záchrak. A mimochodem, slyšeli jste Jirkou stejnomenou skladbu? Určitě to zo stoji.

Prestávkou využili hosté k lehké konverzaci a ke konzumaci. K nabidce restaurantu byly všechny „hity“ české kuchyně a nechyběl ani Czechvar a Pilsner Urquell.

Druhá polovina koncertu byla mnohem „swing“ (houpatá) a „up-tempo“ až rytmus vybudil prítomní kanci u stolu a nadšené tleskali o přídavek muziky (i knedlíků). George a skupina přišli rádi vstříc tomuto ohlasu s dlouhým přídavkem. Jiří Grosman opustil svůj kanadský domov krátce po koncertu. Čekalo na nej jeho teplé a útulné Orlando na Floride, kde žije už několik let. Na rozdíl od většiny „sněhových ptáků“, přijde ochutnat trochu Toronto-zimy v rámci cyklu Nocturna ve mestách s ďalším koncertom, ktorý se bude konat v nedeli 22. ledna v 17.00 h. příštího roku na stejném miestě. Určite si udeľujete čas. □

TEXT A FOTO TOMROS

Vlastně vám ten zážitek v skrytu duše závidím

► ze str. 1 Šířich skvělých her jako tato. Samozřejme gratulace i mužské části souboru. Pánové, jste dobré sehraňa muzika, zpěv, potěšení pro uši... Už se těšíme na příští. Moje kamarádka nemohla přijít, tak jsem ji to musela všechno dopodrobna vyprávět. Zá-

te... Blahoželáme a prajeme vše dalších úspěšných "kabaretov!" INGRID HARANT

- Včerejší představení bylo vynikající!!! Plné humoru, tance, krásných českých žen... ohromně jsme se pobavili... nenechte si to ujít!!! - nabádala ALEXANDRA PAVLOVA CHOW



Josef Musil, Ondřej Rozehnal, Jan MacGillivray, Jiří Hájek Foto VK

znam hry bych si ráda koupila, s obdivem a úctou, DANIELA BALOUNOVÁ

- Nevím, komu bude doručena tato zpráva, ale počítám, že půjde na

- Milé Nové divadlo, gratuluji ke krásnému zážitku, který jste pro nás připravili. Bylo to prostě bezva. Speciální pozdrav všem krásným sexy



Lenka Nováková, Zuzka Novotná, Lenka Kimia, Yveta Marko, Dagmar Kalovská, Radka Tamchynová Foto John Chrák

správnou adresu. Navštívil jsem v pátek divadlo a byl jsem velmi rád, že jsem šel. Skvělý výkon herců a živá hudba byla prostě dokonalá příseada. Opravdu jsem si užil představení, většinu z písni si stále pamatuji z Prahy mého mládí. Suchý a Sílir byli mezi mými oblíbenými herci a autory. TOM ROS

- Looks like quite a production. Incredible that the Czech community is able to do this in Toronto. CHARALYN KRIZ

- Ian and George! The best of the best. GEORGE GROSMAN

- Bravo, brava, bravissima! Kloubouk dolů, díky za perfektní představení a úžasnou zábavu! DENKA COLE

- Moc pekné, doufáme, že budete podobné představení opakovat. LIZ HROBSKY

- Fantastické představení! Všechno doporučují. Gratuluji vám všem - jak hercům tak i muzikantům. ERICA VIEZNER

- Premiéra bola super, herci i hudobníci nas prekvapili vysokou úrovňou, Semafor je naša krvná skupina, cítili sme sa ako v skutočnom kabare-

zpívají) všichni čestíno bez akcentu! To též není samozřejmosti - ani zde.

JAN VANĚK, LUCEMBURSKO

- Věruško milá, opravdu jsi mi udělala obrovskou radost, jednak že sis vzpomněla a hlavně že sis našla chvíličku v tom děsném fotru, co teď máš. Děkuju za přeprášení fotek a videa a moc blahopřeju k úspěšnému představení. Moc vám blahopřeju k tomu, že se vám to takhle krásně vrbilo a že tedy vaše divadelní pokračuje v ty krásný tradici.

Pogratuluj, prosím Tě, za mě Janě Fabiánový a že hluboce smekám a nechápu, kde na to ještě bere tu nesmírnou energii. Tady je tedy onen na prostro hnušně proverbiální "vancouverseké listopad", a tak zbejbla jen vzpomíná na blízký přátele a to všechno, co krásnýho jsme s nimi prožívali... JOSEF SKÁLA (lékař mj. s nejvyšším kanadským oceněním, režisér, dramaturg a spolužakladatel Divadla Za rohem ve Vancouveru, který dělal představení, že profíkum



Jana Fabiánová, Honza Šmid a hostující Eduard Váňa Foto VK

v Praze brady padaly... pozn. autorky).

- Napsal nám také prof. ZDENĚK SMEJKAL (dnes již 89letý), docent Masarykovy univerzity v Brně, mj. také velký příznivec amatérského divadla), jenž se rád seznámil s naší hrou představnitý Nové domova, videozáznámům a fotografií v divadelním „depu“. Miluje divadlo, ale žije až v dalekém brit-

sko-kolumbijském Powell River: „Z celého srdce gratuluji vám i celému souboru – vlastně vám ten zážitek v skrytu duše závidím...“

Závěrem snad už jen: klobouk dolů, paní režisérko, roční práce přinesla zaslouženou radost.

PŘIPRAVILA VĚRA KOHOUTOVÁ
(už čtvrtstoletí aktivní členka ND)

Šest vzpomínek na dva Jiří

Paul Grof

Šest žen Jindřicha VIII. - skvělá a veselá hra Jiřího Suchého a Jiřího Šlitr po mnoha letech konečně dorazila z Prahy do Toronto. A tak jsem byl požádán o pář osobních rozpomenu na tyto dva autorské velikány našeho mládí. Moc vzpomínek na ně mi už za ta léta v hlavě nezbýlo, ale pář jich tam přece jen setrvává.

Oba Jiří začali v Divadle Stanislava Kostky Neumanna před založením Semaforu v r. 1959, kde k nejzajímavějším hrám divadla patřil muzikál Jesse B. se žení, v níž se oba dvedli. Ač původem americký muzikál, i v komunistické éře cenzury prošla, protože byla o utlačovaných černoších. Oba Jiří k ní dodali řadu moc hezkých písni - Jiří Suchý texty a Jiří Šlitr muziku. Dodnes se mi ty líbívají melodie honí hlavou. Šlitr miloval jazz a americkou hudbu, a hra mu dala příležitost tyto žánry veřejně provozovat. Jinak by mu to nebylo tehdy prošlo.

Za studentských let a krátce po medicíne jsem se přizíval jako hudebník v několika orchestrech. Tehdy ještě byly v módě malé skupinky hudebníků, které doprovázely divadelní představení, a velké orchestry, které hrály k lunci a pro zábavu. A pro studenta i začínajícího doktora byly takhle vydělávané peníze moc vitány. Jak začínající psychiatr jsem dostával tisíc korun (přibližně padesát dolarů) měsíčně. Hudba nesla víc.

Náše hudební skupinka byla tehdy přizvána k účinkování v první koprodukci Suchý - Šlitr Jessie se žení, a Jirka Šlitr s námi hrál na klavír. Byl výborný společník a užili jsme si moc legrace. Začal jsem tehdy pracovat v psychiatrické léčebně v Horních Beřkových a po divadelním představení to vždycky byl velký folklor chytit poslední večerní vlak na Mokropsy. Jirka Šlitr byl tehdy jediný z nás, kdo vlastnil auto, a tak mě často, když bylo v nejhorším, svým Peugotem odvezl na vlak na Masarykovo nádraží.

Přitažlivá na tomhle způsobu obživy

bylo stále vyprodáno. Stalo se prakticky nemožné do Semaforu normálním způsobem dostat lístky. Měl jsem tam ale v ambulantě přeč několik účinkujících s medicínskými problémy, tak mě vždycky někdo nějaký ten lístek přinesl. Viděl jsem tehdy v Praze skoro všechna představení Semaforu včetně Šesti žen, ale po roce 1968 mi ovšem "sklapla klec", jak se tehdy říkalo.

Předposlední vzpomínka je tři roky stará. Byl jsem v Praze na pář dní, měl jsem dva volné večery a přátele měl nám obslatrati lístky do nového Semaforu v Dejvicích. Hráli Suchého Kytičky, nové skvělé побavení. Obdivoval jsem, že herci mají svoje vlastní divadlo, že se Jiřího tvorivost stále rozvíjí a že jím to všem dobré jde bavit mladé publikum. Ale uvědomil jsem si také podle věku návštěvníků, že velká podpora je hlavně od staršího publiku, od lidí, kteří Suchého obdivovali už od svého dětství.

Poslední vzpomínka přišla nedávno poštou. Jiří Suchý se dožil pětaosmdesátky a publikoval v Praze úvahu

o stárnutí. Krátký článek Stáří a mládí začíná písni krále Jindřicha VIII.



Bohdan Zatováňák, Ivan Rázl, Jiří Jančárek Foto John Chrák

lidí trpěl také depresemi, a jednou ho to postihlo ve zvlášť silné formě. Je v tom něco životní ironie, že on napomáhal do psychiatrické léčebny mně, a asi by to bývalo mělo být spíš opačně.

Semafor se stal pro Jiřího Suchého hlavním podiem. Rychle nabyl slávy,

ze hry Šest žen: Čas letí jako spězení/Nad kterým práská bič/Člověk se párká o čelení/A hned je mládí prý... Suchý píše o rivalitě, která vladne mezi stářím a mládím a jak se on, ve své pětaosmdesátky, s ní občas setkává, aniž by to nechápal. ►

Co mě nejvíce překvapilo a potěšilo

Přibližně před čtyřiceti lety mě někdo požádal o kritickou recenzi na knihu, jejíž autorku jsem znal. Potefoval jsem tehdy publikovat a nabídku jsem přijal. Po delších utrpeních jsem něco sesmolil, recenze kdesi vypadla, a já jsem si slíbil, že už nikdy žádné recenze, včetně divadelních kritik, psát nebudu.

Tento slib jsem až do dneška dodržel, a můj nepríliš relevantní příspěvek do Nového domova není tedy kritikou – tedy poukázáním na něco, co mělo být, avšak nebylo – nýbrž poďkováním za to, co se konalo a co jsem v sobotu odpoledne 22. října vyděl. Tedy představení – dnes už historické - pseudohistorické revue Sest žen, kterou do dějin českého komického divadla přispěli. Premiéra se konala 9. června 1962 v pražské Re-

dutě jejimi autory Jiřím Suchým a Jiřím Šítlrem.

Podtitul představení Šest žen byl „Revue plná tak jemného humoru, že ho možná ani nepostrehnete“. K tomu dalod později Jiří Suchý ve své knize Tak nějak to bylo „Humor byl skutečně jemný, ale publikum ho postřehlo“.

Totéž by se dalo říci o těch osmi stech Češích, Moravanech a Slovácích, kteří zaplnili všechna čtyři představení. Já jsem dorazil do divadla pět minut po začátku – městští otcové zavřeli přes weekend Gardiner Express Way, takže jsem těch třicet kilometrů z Toronto do Mississauga jel půl druhé hodiny - a neměl jsem si kam sednout. Svoje místo mi uvolnila paní režisérka, jinak byval mu-

sel sedět na schodech.

Od svých čtyř let jsem se tak či onak věnoval různým formám divadla. Nejprve ve školce v Mostě, kde jsem hrál v roce 1949 Mikuláše, později v divadle v ústecké chemičce, kde jsem sdílel jeviště slávu s Vaškem Neckářem, poté v Montrealu na McGill University, kde jsem pochopil, že herecké neubude v této zemi moje metě. Během postgradualních studií na torontské univerzitě jsem se začal vážně zabývat divadelní režii, a pak jsem dalších čtyřicet let přednášel a režiroval studentská představení tamtéž. Jakýmsi vrcholem mé divadelní kariéry bylo pětileté angažmá v Stratfordském Shakespearovském festivalu, kde jsem pracoval jako dramaturg. O divadle tedy trochu vím, jak profesionálně, tak i amatérském.

Nyní konečně několik poznámek k tomu, co jsem viděl a co mě nejvíce překvapilo a potěšilo.

Nejprve počet herců a hudebníků v ansámblu a jejich kvality. Precizní režie paní režisérky Jany Fabiánové, odvážná choreografie Lenky Novákové, protivádní kapela pana Musila, pěvecké výkony zpěvaček a zpěváků, ale především oddanost projektu všech, kteří se na něm podíleli. Gratulace přísluši také té, tomu či těm, kteří pozvali pana Eduarda Váňu do role Muže s knihou. Ten, jak se dnes v Česku říká, neměl chyb.

MICHAL SCHONBERG
Associate Professor Emeritus
University of Toronto Scarborough



Dagmar Kalovská a Martin Bonhard

Foto VK



Spontánní děkovačka po premiéře, diváci se nechtěli s herci rozloučit...

Foto VK

► duši. Leč jeho mysl si žádala odpověď, jak onto vlastně se stárnutím je.

Tak jako Henry VIII., ve hře Jiří Suchý se už dnes vlastního stáří dožil a už ví, jaké to je. Ale setkává se s parodoxem. Polkáva dvojí druh mladých lidí: jedni ho zahrnují úctou a pocitami, jakými zahrnuje společnost různé tvůrce v pokročilejším věku, tak jako se to stalo těm, ke kterým on v mládí vzhízel, s obdivem k předcházející generaci. Pocitami včetně státního vyznamenání od prezidenta republiky, čestného občanství a čestných doktorátů. Na druhé straně popisuje na příkladech nepríjemná setkání s mladými muži, kterým zřejmě vadí, že on už je v pokročilém věku. Příčitá to konflikty generacímu rozporu. Citejte krále Jindřicha VIII., který ve

hře Šest žen říká na adresu těch, kteří nechal popravit: „Stáří je nepěkná vlastnost. Kolik významných lidí jsem před ním uchránil a nakonec jsem sám do toho vletěl“. Suchý psal tuhle větu, když mu bylo sedmdvacet a prý už tušil, že stáří není něco, nač by se měl těšit. Těšit-netěšit: já moc doufám, že tak pár skvělých her jako je Šest žen ještě napiše.

Když ráno vstanu z postele/tak už je poledne a do večera veselé/mi hlava zešedne. ■

Pozn. red: Paul Grof, M.D., PhD., FRCPC, vysoce erudovaný odborník psychiatr specialista, dnes již ve svém oboru světoznámý, vystudoval v Praze a od r. 1968 žije a působí v Kanadě.

Takováto kulturní záležitost je vždycky vynikající pobídou pro nás „přespolní“ obyvatele, žijící za hranicemi „Mississagistana“, vážit dvě až čtyři hodiny cestování, ba dokonce bez rentgenového prohlídky, a k tomu ještě po největším parkovišti světa, zvaném Hwy 401 - a navíc dokonce často to velmi krutých povětrnostních podmínek, jakými nás občas naše ‚native‘ Kanada obdarovává.

Pisatel dodal, že datum 23. října je pro všechny obyvatele Země velice důležitý, protože podle kalkulace arcibiskupa Jamese Usshera bylo stvoření světě právě v roce 4004 BC (neznamená Britskou Columbií), v tento den Arcikněz Ferdinand I. roku 1526 byl na krále korunován na Hradě pražském a stal se českým králem. A za další, že v roce 1690 vypukla re-

► ze str. 1 Jiří Brady: Most mezi starou...

Presto nestál Miloš Zemanovi za to, aby jeho úsilí ocenil. Přítom nechybělo mnoho: jelikož by Jiří Brady navržen, mohl prezident říci jediné slovo. Ano. Jak pravil předseda Ústavního soudu ČR Pavel Rychetský, stačilo málo. Přinést do Vladislavského sálu jednu židlí navíc.

Nestalo se. Proč? Ministr kultury Daniel Herman, synovec Jiřího Bradyho, říká, že kvůli jeho setkání s dalajlámou. Věc měla být prezidentem postavena takto: dojde-li k setkání Herman - dalajlama, neobdrží Jiří Brady státní vyznamenání. Jak to dopadlo, víme. K setkání ministra s tibetským duchovním došlo a k neudělení státního vyznamenání rovněž.

Reakce podhradí tuo obludnost dokonale vykompenzovala. Jiřímu Bradymu se dostalo totík spontánních sympatií a uznání, že to překročilo i ty nejdovážnější představy. Ano, samolibý Hrad se k němu otočil zády, ale všechni ostatní, ovšemž kromě komunistů, jej přijali s otevřenou náručí. Studenty počítají a premiérem a Dolní sněmovnou konče. Ukázalo se, jak obrovská propast je mezi chováním prezidenta a hradních „dvořanů“ na jedné a dřívou většinou společnosti na druhé straně. Jiří Brady se stal v tom nejlepším slova smyslu doslova superstar. Byl žádaným hostem v médiích a na veřejných shromážděních. Od premiéra obdržel Medaili Karla Kramáře, od primátorky Prahy symbolicky klíč od bran města, oceněn byl Pražskou židovskou obcí a olomouckou univerzitou. Nechybělo pozvání do Dolní sněmovny českého parlamentu, kde

mu její speaker udělil medaili a předal pamětní list.

Mělo-li to být symbolické rozloučení tohoto vzácného člověka se stárou vlastí, pak navzdory nepřízně některých mocných proběhlo v té nejúžasnéjší atmosféře úcty, uznání a přátelství. V atmosféře, na kterou Jiří Brady v Torontu a ani my ostatní ve



všech koutech českých zemí nikdy nezapomeneme. Říká se, že všechno špatné je k něčemu dobré. Plati to i v tomto případě. Sotva se v republice najde člověk, který by nevěděl, kdo je Jiří Brady. Jaký byl jeho osud, jaká byla náplň jeho života.

Přítomnost pana Bradyho ve staré vlasti a veškeré dění, které jeho návštěvu provázelo, způsobilo něco, čeho jsme svědky jen málokdy. Došlo k pozoruhodnému propojení a pocitu sounáležitosti mezi Čechy doma a exilem reprezentovaným tím úžasným člověkem plným pokory a moudrosti, který měl lidem kdekoliv ve světě vždycky co říct. □

LUBOMÍR STEJSKAL

▲ Foto: Primátorka A. Krnáčová předala Klíč obce pražské J. Bradymu. Přišla i další vyznamenání.

FOTO WIKIPEDIA

Jindřich III. o Jindřichu VIII.

Jsem presvědčen, že tato hra je jednou z nejlepších, co si jako divák při mých sádách naprostě zcela zřetelně pamatuji. Revue z díly Jiřího Suchého a Jiřího Šítlra byla, jest a bude pro mnohé (včetně mojí malíčkostí) nezapomenutelným kulturním dingoingem mého stárnoucího divadelního podvědomí. Nejenom písničky, hudba a kostýmy - no prostě všechno - bylo profesionálně protváření, jak říká dnešní generace - bylo to nejen v pohodě, ale bylo to i sexy! Nezvratným a hmatatelným důkazem mého nadšení je jednoduchý fakt, že vlastně představení byla vyprodána. Divadelní ansambl předvedl perfektní práci včetně úžasných pěveckých výkonů všech zpěváků, herců a orchestru kapelníka Pepy Musila. Lahodný to bonbón pro českou a slovenskou krajanskou veřejnost v Ontariu.

Gratuluji a mnohokrát děkujeme vám všem a přejeme hlavně hodně dalšího elánu do budoucích představení.

Váš vděčný divák HENRY KOMÁREK (alias Henry Third, jsem v pořadí třetí toho křestního jména) s manželkou z ontarijského Londonu.



Premiéra byla vyprodána

Foto VK

voluce v Harlemu proti zákazu kouření - musíte přiznat, jak už tenkrátě byli lidé na této části polokoule pokrokové rozpolcení dokonce i ve věci všeobecné ochrany zdraví. Nu a ze strany divadelní tváře, že v tento den v roce 1921 byla v Brně uvedena premiéra opery Leoše Janáčka Káťa Kabanová.

A ze soukromí pak prozradil, že návštěvou ND definitivně zakončil dlouhodobě trvající oslavy 50letého výročí svatby.

„Cíli zde máte celou řadu důvodů, pro které v praktickém životě nelze totiž opomenout...“, a dodává na adresu ND:

„Kdybyste náhodou měli chuť a na studování Václavu s mloky nebo Bílou nemoc od K. Čapka v angličtině, tak by vás to v současně době mohlo vyzvednout na mezinárodní scéně světového jeviště!“ □

Nová velvyslankyně Kanady v ČR

11. října, když předala pověřovací listiny prezidentovi České republiky Miloši Zemanovi, se Barbara C. Richardson stala oficiálně kanadskou



velvyslankyně v České republice.

Barbara C. Richardson pochází z Calgaru a v kanadských diplomatických službách pracuje od roku 1989. Působila na příklad jako velvyslankyně Kanady v Bangladéši a následně v Zimbabwe, Angole a Botswaně. Po návratu do Kanady v roce 2011 působila jako generální ředitelka odboru pro konzulární záležitosti, následně jako generální ředitelka odboru pro zahraniční mise a naposledy vykonávala pozici generální inspektorky ministerstva zahraničních věcí. Příležitost setkat se s velvyslankyní Richardson budete mít při slavnostním zahájení Dnů Kanady 2016.

Mezinárodní vánoční festival

Na Mezinárodním vánočním festivalu, který se koná první adventní neděli 27. listopadu v Konferenčním sále hotelu Hilton, můžete nakoupit nejen vánoční dárky z více než 50 zemí světa. Festival bude probíhat od 10.00 do 16.00 a vstupenky na tuto událost lze zakoupit zde. Mezinárodní vánoční festival je pravidelně pořádán členy diplomatické komunity, konkrétně Asociací partnerů diplomatického sboru. Festival doplňuje on-line „Diplomatická aukce“, která začíná v pondělí 14. listopadu na www.aukro.cz. Prostředky získané ze vstupného, z prodje na stáncích, z Aukro aukce nebo darů sponzorů jsou prostřednictvím grantové výzvy přerozděleny mezi české charitativní organizace. Od roku 2000 rozdělila DSA více než 64 milionů korun, čímž se řadí k předním mecenášům v zemi.

Vízové požadavky

Studenti z České Republiky nepotřebují studijní povolení do Kanady pro studium kratší než 6 měsíců. V případě delšího studia je nutno zažádat o povolení v dostatečném časovém předstihu před odjezdem. Žádosti se podávají online nebo psaně a zpracovává je vízové oddělení Velvyslanectví Kanady ve Vídni. Potřebná informace o náležitostech žádostí, včetně formulářů, naleznete na oficiálních stránkách kanadského ministerstva pro imigraci, uprchlíky a občanství: <http://www.cic.gc.ca/english/study/index.asp>

ZDROJ: KANADSKÁ MOZAIIKA,
WWW.CANADA.CZ

Whilst my interest is primarily focused on the Czechoslovaks who served in the RAF in the United Kingdom, it also extends to airmen of Czechoslovak origin who served in other Air Forces as well, the Royal Canadian Air Force is an example. Of this subject my speciality and personal interest is on No. 311 (Czechoslovak) Bomber Squadron in the RAF. (Read more: <http://cz-raf.webnode.cz/>)

V historii Československa najdeme řadu schopných právníků i zdatných horolezců, podobně jako v kanadské historii letce, kteří se za druhé světové války vyznamenali v řadách RCAF, a také mnoho uznávaných novinářů. Pokud spojíme obě země a všechny tyto profese, dojdeme k jedinému jménu – Jan Gellner. Jako vystudovaný advokát se kvůli svému původu po německé okupaci Československa uchýlil do exilu v USA. Po vypuknutí druhé světové války dobrovolně vstoupil do kanadského letectva RCAF. Po výcviku na leteckého pozorovatele odpupil do Kanady, kde začal operačně létat u 311. československé bombardovací perutě. V osobním deníku zachytíl nejen vlastní operační činnost, ale také běžné dění u jednotky:

Our complete station command was practically put out of action during the night of 18–19 March. Wg Cdr Toman, Grp Capt. Berounský, Sqn Ldr Pickard, Mrs Pickard, Fg Off. Fantl and Plt Off. Carlín had been in The Bull at Barton Mills. On the way back, Wg Cdr Toman, who was driving, collided with an Army lorry. The first reports are that Grp Capt. Berounský will be out for one week, Wg Cdr Toman for six weeks, and Fg Off. Fantl for two months. I was supposed to go on leave starting Friday 21 March, but I am the Operations Officer now, which means no leave and grounded on top of that.

I had had the most disagreeable twenty-four hours that I have had since pandini in this country. I had been on a raid on Bremen, returning at 6 a.m. on 18 March, and I was in charge of operations on the night of 19–20 March, when we had five planes over Cologne. I had expected to get a good sleep the next night, and I went to bed early. I was awoken by the Station Duty Officer at 2.30 a.m. on 21 March. There had been a report of some big ships approaching the shores of England, and we were ordered to stand by for action.

The alert was called off about 4.30 a.m. Sqn Ldr Pickard (who

Diary of a Second World War navigator

Pavel Vančata

had been picked up from East Harling), Sqn Ldr Schejbal (temporary commander of the Squadron while Wg Cdr Toman was hospitalised at Ely), Fg Off. Roman (the Armament Officer), Plt Off. Le Grand (the Intelligence Officer), and myself stumbled back to the mess for a very early breakfast. The next morning, I sent out two operational crews—Fg Off. Breitcetl's and Sgt Čapka's—with two aircraft to collect two new planes that have been allocated to us from Ternhill, Shropshire. I told them to return straight away because both crews and planes would be needed for operations. They had barely left when Group asked for seven planes to attack targets at Lorient, France, and one for Ostend, Belgium. Our ferry crews didn't return, forcing me to report by 3 p.m. that we wouldn't be able to send out any more than six planes to Lorient. We became concerned about the ferry crews and started to search for them by phoning Ternhill.

We were told that they hadn't arrived there at all! We mobilised Regional Control, only to hear at around 4.30 p.m. that our two dispatched aircraft and one of the new ones had safely landed the afternoon prior to the raid, a pilot from Training Flight taxied a Wellington into a hole and damaged it. When the six operational planes were lined up for the start, one of them—Helma's R1015/KX-L—broke down with engine trouble. It turned out to be the fault of bad servicing by the mechanics. The leader of the plane's ground crew, Cpl Harrison, was placed under arrest.

We had to keep R1015 on the ground, which effectively cut our escort from eight to five aircraft. To make things worse, Wellington T2553/KX-B, flown by Šejbl, had its starboard landing gear collapse after a ferry flight from Honington to Wretham. The aircraft also suffered damage to a wing and propeller. After the operation, Sgt Fencl taxied T2972/KX-G into some bushes, bringing the score for the day to three planes damaged, one broken down with engine trouble, and three failing to start for operations. I got to bed at 2.30 a.m. on 22 March, twenty-four hours after having been forced out of bed by a false alert. What a disgraceful twenty-four hours these were!

Flt Lt Provazník brought me the following message from Wg Cdr Toman, who is in hospital in Ely with Grp Capt. Berounský and Fg Off. Fantl: 'You should only walk between the mess and Operations Room, never go by car, never go anywhere near an aeroplane, and don't even think of going on operations.' Now that Fantl is out for quite a time, Wg Cdr Toman is afraid of losing the only Czech and English-speaking officer capable of running operations. Fantl and I have insisted for quite some time that we need to have somebody else trained for duties in the Operations Room.

We proposed it be Plt Off. Zafouk, who speaks English fairly well. It was postponed again and again, so now they haven't got anybody except me to call upon—hence all their current troubles. There have been repeated attempts to give me some sort of compensation for my grounding, including the promise of a Czech medal and promotion to Flight Lieutenant. I am not so sure that all these promises will be third stage at East Wretham, 6 February–2 May 1941 kept. I

flew again anyway, to Berlin on the night of 23–24 March.

Jaký dopad mělo pro Jana Gellnera neuposlechnutí zákazu účastnit se operačních letů a jaké byly jeho další životní osudy se dočte v knize Moonlight Flyer. Ta vy-



chází poprvé v anglickém jazyce u příležitosti 109. výročí narození Jana Gellnera a kromě všechno deníku z let 1940–1941 přináší také jeho podrobný životopis, zájemné přílohy a je ilustrována témařem 70 dobovými snímky. □

WANTED: I'm still looking for information about Czechoslovak airmen serving in the RAF. If you can provide me any information, your help will be much appreciated. I will be also glad to buy from you any of following items connected to Czechoslovak airmen in the RAF: Documents, Photos, Log Books, Medals, Badges and other personal items. If you have anything from these things or you could give me info about any of Czechoslovak airmen, please contact me.

Photo appeal - Looking for photos of Czechoslovak RAF/WAAF Members

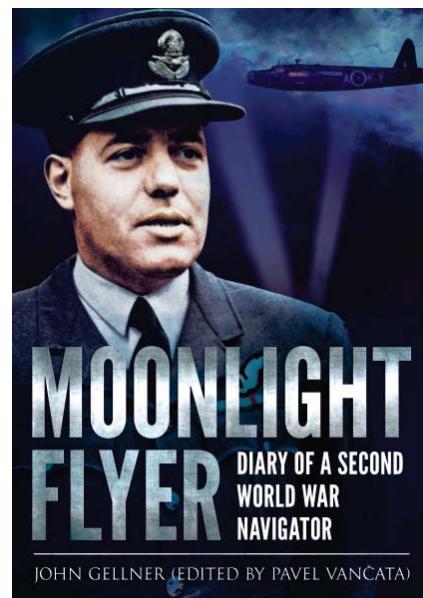
While working on my another project with friend of mine I would like to ask for help with still missing photos of some persons.

For particular names please refer to section Photo Appeal: I would like to ask relatives and friends of Czechoslovak RAF airmen/airwomen mentioned below for cooperation - they are the last ones we are unable to identify.

Do you have his/her photograph from the pre-war, war or postwar period? Would you be so kind to share it with us? Please contact me and I will pass the photo to friend of mine who has established an enormous task - to be able to identify all known Czechoslovak airmen and airwomen serving in the WAAF serving in the RAF during World War Two. □

Thank you in advance for any help. Read more: <http://cz-raf.webnode.cz/>

FOTO WIKIPEDIA



HISTORKY S MEDVĚDY

Jan Soukup (1)

.A co medvědi? To je patrně první otázka, která se vplíží člověku na mysl, když začne přemýšlet o cestování pěšky a s pádem divočinou kahardského severozápadu. S největší pravděpodobností to ve vaší myslí přebije i starost o komáry.

Ani my jsme nebyli jiní. Obava z medvědů, zvláště grizzly, visela nad naší představou divokého putovního dobrodružství jako podvědomý černý mrak, jakkoli hrdinně jsme se to snažili skrývat jeden před druhým a maskovat to bezstarostnou nonšánsancí. Konečně, vždyť jsme se měli pohybovat v pravém létě yukonskou „High Country“ – náhorním výšinami – typickým územím, kde se medvědi grizzly tou dobou nejvíce združují, přemýšleli jsme. Mně mé laické předchutě dokonce potvrdil právoplatný kvalifikovaný biolog divoké zvěře, kamarád z každodenního polodenního běhání na Albertské universitě, který trávival svá léta výzkumem a pozorováním kopytníků v Yukonu. V kombinaci s naší vlastní zkoušenosí tě problémů s černými medvědy na silně frekventovaných táborařích jezerních kanoistických okruhů pocho-

a snažil jsem se najít pro tuto skutečnost nějaké vysvětlení. Přišel jsem tak k nekvalifikovanému závěru, založenému na sebevzdělaném selském rozumu:

Dominávám se, že: 1. jsme se pohybovali v tom druhu odlehleho území, kde nebylo příliš pravděpodobné, že by se zvěř byla kdy setkala s člověkem. Myslím si, že v takových situacích první reakcí zvěře je opatrny strach – zůstat k cesty v úkrytu a možná tajně pozorovat zvláštní větřelce. To je, pokud není zvěř náhle překvapeno, čemuž jsme se svědomitě snažili předejet tím, že jsme stále nosili medvědí rolničky a udržovali jsme klidný rozhovor. 2. divoká zvířata jsou známá tím, že měří potenciální mocnost svého soupeře a tudíž i pravděpodobný výsledek případného vzájemného konfliktu, jeho celkovou hmotnost – čím je větší protivník, tím je menší šance vyhrát souboj. V případě notoriicky krátozražkých medvědů je tímto měřítkem hrubá výška a šířka opomenva obrysu, stojícího vzpřímené na zadních nohách, jak chodí většinou člověk. Já jsem však přesvědčen, že zvěřita



ří Cariboo v centrální Britské Kolumbii, kde je povinné používat „bear caches“ – vysoké platformy na oplechovaných sloupech s hliníkovými žebříky, nebo alespoň vytahovat pytel se zásobami potravin vysoko na lanech mezi dvěma stromy, bylo pro nás zcela přirozeně velice těžké zavítat se stavostí, jak to budeme dělat při táboreni v medvědém území beze stromů. Každý z nás byl proto vyzván sprejovou bomboičkou kajenového peří pro medvědům v pouzdře na opasku, na kterém také visela zvonící medvědi rolnička, abychom medvěda nepřekvapili. Peter dokonce přinesl i svoji soupravu tužkovitého vystřelovače s několika dělobuchy a světlíciemi.

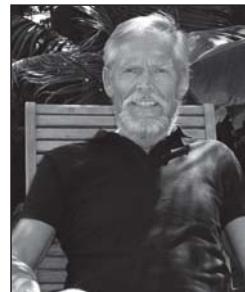
Však k našemu velkému překvapení jsme neměli na své pozemní putování přes hory problém s medvědy ani jednou. Dokonce jsme žádného medvěda ani neviděli a ty vzácné známky medvědů, které jsme skutečně našli, vypadaly, jako kdyby pocházely z předechozích let. Po skončení výpravy jsem o tom hodně přemýšlel

mají navíc silně vyvinutý citlivý smysl vnímat blízkou přítomnost jiného pohybujícího se tvora kromě jiných smyslových vjemů i z vibrací povrchu země, které jeho chůze způsobuje. Jsem si jist, že tato jejich schopnost má dostatečnou citivost posoudit veřelcovu hmotnost právě z toho, jak „duní“ jeho kroky. V důsledku této dedukce mám potom silně podezření, že kombinace mé vlastní tělesné váhy, s obrys-přehánějící přetěžkou krosnou na mych zádech, kterou jsem nesl při portáži, předávala zemi pomocí mých těžkých horolezeckých bot coby palic tam-lamu strášidelnu předzvěst příchodu velmi nebezpečného bručouna, s kterým nebylo rádno si kokolik začítat. Nezapomeňme ani na znásobení tohoto efektu třemi, jelikož jsme všechni tři stále pochodovali v těsné formaci. Za třetí, prakticky nikdy jsme netábořili déle na jednom místě než jednu noc – patrně ne dost dlouho k tomu, aby stačil domácí medvěd setřást svou počáteční stylidlost a stal se drzym. Tak se zdálo být bezpečným nechat jídlo a kuchyňské potřeby v pytli volně na

zemí, jen poněkud stranou od stanu.

Jakmile jsme však dosáhli Národní parkové rezervace Nahanni, situace se změnila. Existují tam stálá místa táboraří, která jsou poměrně často frekventovaná návštěvníky a zvěři si tak zvykne na interakci s lidmi. Na jednom z nich jsme zažili tu nezaměnitelnou příhodu:

Odpočívali jsme ve svých stanech



na krásném pahorkatém táboraří, vybíhajícím jako poloostrov do jezera Rabbitkettle. Překrásné jezero poskytalo hladce zrcadlici popředí úchvatnému panoramatu pohoří Rugged Range – scéně zasněně divovou hmotnosti – čím je větší protivník, tím je menší šance vyhrát souboj. V případě notoriicky krátozražkých medvědů je tímto měřítkem hrubá výška a šířka opomenva obrysu, stojícího vzpřímené na zadních nohách, jak chodí většinou člověk. Já jsem však přesvědčen, že zvěřita

Bily jsme zcela sami v táboraří, které se nám líbilo natolik, když jsme sem dorazili pěšky předešlého odpoledne, že jsme si sem přinesli přes kilometr cestou od řeky všechno na výbavení včetně lodí, abychom si mohli užít plavání i pádlování v příjemně vlažné vodě jezera, zatímco jsme očekávali přilet cesný společnosti „Wolverine Air“ z Fort Simpsonu. Ta měla přinést tři přítelkyně Petera z Vancouveru – naše dodatečné partnery pro zbytek plavby po řece. Letadlo se třemi dámaňemi nemělo po odkladech, nahromaděných kvůli počasí, přiletět dřív než kolem druhého odpoledne, a tak jsme se oddávali přepychu spokojeného přispívání si po velmi ztížených posledních osmátketi hodinách.

Původně jsme se totiž měli s letadlem setkat na řece, v místě nazývaném „Bunny Bar“ (Mělčina Zajíčků), kterému dávají piloti při přistávání přednost. Nachází se zhruba 3 km pod ústím Brinellova potoka, nad horní hranicí národního parku. Ale za pozdního večera, kdy jsme opusťili táboraří u Brinellova potoka po vzdáleném pokusu o rychlou pobocní túru do Cirque of The Unclimbables v nepřestávajícím dešti, se nám nějakým způsobem podařilo smluvné místo na řece minout. Byly jsme tak nuceni nasadit nouzovou akci. Milena a já jsme rozbrázdili tabor na bahnitém ostrově právě nad hranicí parku a Peter vyrážil velice narychlou, pádující zpátky proti proudu ve svém téměř prázdném kajaku. Jeho plánem bylo vrátit se k místu zítřejšího raninného leteckého rendezvous v poslední světle soumraku. Milena a já jsme si však uvědomili velice záhy, že ve svém spěchu Peter odpadloval příliš (!) naprázdno – bez vody, bez zápalék a bez jídla. Proti jsem hned brzy ráno hodil všechny nezbytné zá-

soby do prázdné kánoe, a začínco Milena udržovala kemp, já jsem vyzrazil sítě proti proudu řeky plnící záchrannou zásobovací misi. Probijoval jsem se však stěží tři čtvrtě česty proti silnému proudu, když jsem potkal Petera, splývajícího v kajaku po proudu dolů. „To nemá vůbec žádnou cenu čekat tam ve stanu a využívat se při každém zabíjecení včely. Ještě pořád je po deštích mlhavo, stejně nemůžu přiletět. Bude lepší, když půjdeme čekat na Rabbitkettle Lake a požádáme wardena parku, aby o změně místa setkání informoval pilota vysílačkou“.

A to je, jak jsme se ocílili ve stanu u jezera Rabbitkettle. Naše železná zábraňka potravní již prakticky došla a tak jsme byli stěštěni bez sebe z hojnou plodů, které nám tady nabízela příroda všude kolem. Pobřeží jezera se doslova červenalo zralými jahodami, keři, obalenými červenými kuřičkami buffalo berry (shefere kanadská - Shepherdia argentea), modralo se to borůvkami a všude, kam oko pohlédlo, usmíval se pod keře či blízky zdravý masitý křeměňák, někdy celá jeho rudohlavá rodinka. Sladké, svěží chuti jahod jsme holdovali plnými hrstmi a nakrájené houby nahradily maso v rizotu, v polevce i prostě jen tak smažené na páni. Je zajímavé, že typičtí Kanadéni lesní houby nejedí. Neznají je a mají strach, že je se z nich otrávili. Jedí pouze bili žampiony kupené v obchodě. Nakrájených hub i těch, které ještě čekaly na očištění, jsme měli okolo sebe u ohně pěknou kupu, když nás přišli večer navštívit warden (správce parku) Christian, a jeho učednický asistent, mladý místní indián, aby nás varoval před přítomnosti mladého medvěda černého. Ten si přávě přisvojil okolní bohatou teritorii. Ted již údajně ani nereagoval na gumové kulkы, které ho měly zastrašit od jeho zámeřu zabrat si táboraří a přimět ho, aby je nechal volně. Poněkud v rozpaczích a zaskočen skutečností, že nás warden přišel sbírající houby v parku, jakkoliv byly nezbytné pro „oddálení naší smrti hládrem“, byl jsem jen stěží schopný soustředit se na jeho varování před medvědem. Christian Boucher byl však původem Švýcar – tedy znalc hub a nás chutový výkus jen pochválil: „Ah boletus mushroom? Yes! They are delicious! We love them for supper almost every night“ (Já, hřiby? Nojó, ty jsou strašně dobré! My si je také děláme k večeři skoro každý večer).

V každém případě jsme ten večer umyli všechno nádobí, uklidili vše pečlivě po vaření večeře a schovali jsme chabé zbylinky potravinových zábor pod převárenou kanou. Nádobí jsme potom naškládali navrch převárené kanoe jakém dům z karet, aby plnilo funkci hlučného poplašného zařízení v případě, že by s lodí bylo hnuto.

POKRAČOVÁNÍ

**OBJEDNEJTE
NOVÝ DOMOV
647.770 1713
vera.toronto@
gmail.com**

PŘED PODÁNÍM ŽÁDOSTI O CESTOVNÍ PAS

O prevalidaci lze požádat před podáním žádosti o cestovní pas. Účelem je ověření, zda je žadatel v evidenci obyvatel ČR.

Vzhledem k tomu, že se vyskytuje případ, kdy některé žadatele o vydání cestovního pasu s biomětrickými údaji nejsou uvedeni v informačním systému evidence obyvatel (IS EO). Předběžným ověřením údajů vedených v IS EO a jejich shody s doklady, které máte k dispozici, lze eliminovat Vaši případnou zbytečnou cestu na Generální konzulát České republiky v Torontu za účelem podání žádosti o vydání pasu v případě, že data v IS EO a ve Vašich dokladech nebudou shodná.

Máte-li zájem o předběžné ověření údajů, zašlete nám písemnou žádost (poštou, faxem nebo emailem) o provedení prevalidace dat. Podpis na této žádosti nemusí být úředně ověřen. Žádost doložte kopii datové stránky cestovního pasu České republiky, případně dalších českých dokladů. Za podání žádosti o provedení prevalidace dat se nevybírá žádné správní poplatky. ■■■

Canada Revenue Agency announces max. pensionable earnings for 2017

The Canada Revenue Agency announced today that the maximum pensionable earnings under the Canada Pension Plan (CPP) for 2017 will be \$55,300, up from \$54,900 in 2016. The new ceiling was calculated using a CPP legislated formula that takes into account the growth in average weekly wages and salaries in Canada. Contributors who earn more than \$55,300 in 2017 are not required or permitted to make additional contributions to the CPP. The basic exemption amount for 2017 remains \$3,500. The employee and employer contribution rates for 2017 will remain unchanged at 4.95%. The self-employed contribution rate will remain unchanged at 9.9%. The maximum employer and employee contribution to the CPP for 2017 will be \$2,564.10 each. The maximum self-employed contribution will be \$5,128.20. The maximums in 2016 were \$2,544.30 and \$5,088.60, respectively.

Contributions to the CPP end when a contributor turns 70. The CPP provides retirement, disability and survivor benefits and pensions to contributors and their families.

Moore:<http://news.gc.ca/web/article-en.do?mthd=index&ctr.page=&nid=1145789>, Nov 1, 2016, Ottawa, Ontario, Canada Revenue Agency

As reported by CJ News, Musleh Kahn was born in Medina, Saudi Arabia but raised in Toronto. He obtained a BA in Islamic Law from the Islamic University in Madinah in Saudi Arabia.

The chaplain not only helps Muslim police officers but also serves as a community chaplain. "If they ever are confused about certain behaviors or rhetoric thrown out on behalf of Islam, I'd like for them to have someone authentic, that has studied the religion and can say, 'Hey, I can explain this to you,'" Khan says. The police department says Khan's goal is to provide support and bridge gaps. Yet, there is one gap not being addressed: the gap between men and women inherent in his teachings – and that of "authentic Islam," as he claims. In 2013, Kahn taught a webinar titled The Heart of the Home: The Rights and Responsibilities of the Wife.

In the webinar, Kahn states the wife should be obedient to her husband at all times (since he is her protector and maintainer and supports the family). She should respect him as the ameer (lord) of the house. Moreover, women should not view this obligation as a chore, but rather as a means of gaining eternal reward. (There is no similar obligation of the husband to obey his wife.) Also in the seminar (see video below), Kahn states that a woman must be careful to ask permission from her husband to leave the house. In addition, she should be available for sexual relations whenever he desires unless she has a valid excuse (illness or fasting). But even so, Khan said,

"Even some scholars went as far as saying that even if it doesn't feel right, or

Toronto PD's Muslim Chaplain: Wives Must Be Available

By Meira Svirsky

you're just not in that emotional relationship you know it's not the right manner, you're not feeling that at that particular time, still try to make it happen, still try to force yourself even if you have to do that. "Why? Because this is crucial and even scientists, even doctors, even psychologists, all of them, have proven that this here, this intimacy with your spouse is a crucial, crucial ingredient for a successful marriage.

That a woman should need permission from her husband to leave the house is demeaning and oppressive, putting women under archaic control of her husband. That she should force herself to have marital relations when she knows it is not coming from the right place due to problems in the couple's relationship at the time means a woman can be used like an object. (While Kahn may be right that intimacy is a crucial ingredient for a successful marriage, marital relations under these circumstances are the antithesis of any real definition of intimacy).

If the Toronto police department desires to create a position to support its Muslim police officers and be a community chaplain, it should not be hiring and promoting an imam that leaves half of the community in a secondary role and teaches its officers that's the way it is supposed to be.

SOURCE: [HTTP://WWW.CLARIONPROJECT.ORG/ANALYSIS/TORONTO-PD%20%99S-MUSLIM-CHAPLAIN-WIVES-MUST-BE-AVAILABLE-SEX, OCT 31,2016](http://WWW.CLARIONPROJECT.ORG/ANALYSIS/TORONTO-PD%20%99S-MUSLIM-CHAPLAIN-WIVES-MUST-BE-AVAILABLE-SEX, OCT 31,2016)

■■■
"The amount of stress they deal with every day ... they really need some emotional support," says Khan, "Some of these police officers only find comfort in faith. So this is a bonus for them to say, 'I'm the same faith as you. We can talk.' The Muslim chaplaincy role also serves as a community consultant, and Khan can be called on 24 hours a day to advise on cultural issues. The volunteer position amounts to about 15 hours a month. "If they ever are confused about certain behaviours or rhetoric thrown out on behalf of Islam, I'd like for them to have someone authentic, that has studied the religion and can say, 'Hey, I can explain this to you.'

The chaplaincy program has been around since 1999 and currently has representatives from 15 different faiths. Muslim chaplains were introduced in 2007, and Toronto police say it's vital to creating better relationships with the city's diverse population. "Any community that hasn't historically partnered with us, there is always a learning curve on both sides," says police spokeswoman Meaghan Gray. ■

SOURCE: [HTTP://WWW.680NEWS.COM/2016/10/28/TORONTO-POLICE-HIRE-MUSLIM-CHAPLAIN-PROVIDE-SUPPORT-BRIDGE-GAPS/, OCT 28,2016](http://WWW.680NEWS.COM/2016/10/28/TORONTO-POLICE-HIRE-MUSLIM-CHAPLAIN-PROVIDE-SUPPORT-BRIDGE-GAPS/, OCT 28,2016)

ZAPOMENUTÝ CÍSAŘ – KAREL I.

Jana Fafejtová (1)

...a nejenom císař habsburské monarchie, ale i zapomenutý poslední



níčeký král. Dlouho jsem o Karlovi I. sbírala podklady, dokonce jsem si udělala vlastní miniprůznamku a dvacetí lidem jsem položila otázku Kdo byl posledním českým králem?, správnou odpověď jsem však dostala jen dvakrát. Nakonec jsem se rozehodla, že jeho postavu ozefejím v novinovém článcku. Samozřejmě, že jsem si kladla i všeomžné další otázky, jako zda čtenáři můj článek neodmitnout už jen proto, že se jedná o představitele rakousko-uherské monarchie, kterou Češi většinou pojímalí více než kriticky a dost negativně. Pak jsem se obávala i faktu, že v žádém případě nemohu napsat článek důsledně opřený především o historický fakt, neboť historickým badatelem nejsem. Všechny obavy jsem nakonec zavrhl a rozhodla se, že vzhledem k tomu, že Karel I. byl tak zvláště osobností a tak trvale zastřelen obrazem 68leté vlády svého prastrýce Františka Josefa I., že se o to pokusím.

Na začátek bych ráda ocitovala z knihy Evy Demmerleové: ...v nařázce na řadu rodinných tragédií prohlásil císař František Josef: Nebyl jsem ušetřen naprostu ničeho. Ale tím, kdo skutečně nebyl ušetřen naprostu ničeho, byl ve skutečnosti následník trůnu Karel I. Nenáviděl válku, přesto ji zažil na vlastní kůži – v jejím průběhu v roce 1916 na trůn nastoupil a po dva roky vládl – takže ke jejímu konci. Jako snad jediný tehdejší vládce se války přimo zúčastnil v snad nejhorší válečné linii v promírčích velichorách jižního Tyrolska. Tady viděl více než kdo jiný strašně válečné utr-



pení prostých vojáků, jejich umírání, nedostatečné zásobování, hlad, smrtici mráz.

Jako Habsburk byl vychováván v hlučkém porozumění vůči trpícím a vře v Bohu. Byl panovníkem, který ve své době neměl srovnání s nikým dalším co do svých vznesených pacifistických názorů. Celý svůj krátký život – zemřel v 35 letech ve vyhnanství v roce 1922 – zasvětil mirovým snahám, vyznámě sociální politice a složitým pokusům o jakousi rekonstrukci monarchie a její přeměnu

v moderní uskupení národů s vlastní rozhodovací identitou. Týto myšlenky se u něho objevily už v roce 1911, kdy počal mluvit o hrozbe stále se zvětšující závislosti monarchie na Německu. Z té doby je znám i jeho postoj k dualismu: Dualismus není spravedlivý a nejde dosi do hlboké. Jediným řešením je federace, stejně možnosti všem národům. Nikdo jiný v novodobých dějinách však nejenom že neměl oň vznesené cíle, ale ani nikdo jiný se nemusej potýkat s neustálou konfrontací vnitřních a vnějších vlivů, obviňováním, pomluvami a zradou, a nakonec se postupně těžce smířovat s jednou prohorou za druhou.

Samozřejmě, že měl Karel I. svá štastná léta. V první řadě to bylo jeho dětství, kde jediným stínem byl jeho vlastní otec Otto Habsburský, jehož naprostě neuvážený a nepřiměřeně výstřední osobní život včetně četných mimomanželských afér nedělal nikdy dobrou vizičku rodině. Vše se snažila vynahrazovat matka, původem saská princezna Marie Josefa, vzdělaná, klidná, nábožensky założená. Přestála je třeba znova združnit, že dětství malého Karla bylo štastné, neboť oba rodiče, i když svými povahami zcela protichůdní, se na jeho výchově dokázali domluvit. Každopádně se Karel už od chlapeckého věku musel seznámat s nemalými rodinnými tragédiemi – v roce 1865 byl zastřelen císařův bratr Maxmilián v Mexiku, v roce 1889 zahynul za dosud neobjasněných okolností v Marienbergu císařův jediný syn princ Rudolf, arcivévoda Karel Ludvík zemřel po neuváženém napít se infikované vody z Jordánu. František Ferdinand se vyřádil z plnohodnotné pozice následníka trůnu svým nerovným manželstvím s hraběnkou Žofii Chotkovou. A Otto, otec Karla, se nezamítal císaři pro způsob svého života. Pozornost se vším všudy se tédy zákonitě soustředila na mladíčkého Karla. Bylo to především na jeho vzdělávání a vojenství. Stal se dragounským poručíkem v české Bílině a absolvoval veškerý povinný vojenský výcvik, později přesídlil do Brandysa.

Dalším Karlovým stěstem bylo seznámení se s princeznou Zítou Bourbonsko-Parmorskou, budoucí ženou. Každopádně je na místo prozradit, že o jeho ženitbu projevoval nevšední zájem prastrýc, císař František Josef. Není žádným tajemstvím, že prohlásil: "Karle, je pomalu na čase, aby ses ohlédl po vhodné nevěstě. Uvědom si však jedno! V každém případě to musí být císařská nebo královská nevěsta. Žádná jiná nepřipadá v úvalu". Určitě totiž rodinné prohlášení mělo základ ve volbě hraběnky Chotkové Františkem Ferdinandem. Zita však byla nevěstou výsostné džarilou. Pocházela ze 24 sourozenců a to půl na půl na vlastních a ne-vlastních. Narozena byla 1892 v italském Toskánsku, byla velice vzdělaná a pobožná. Od dětství byla vychovávána v porozumění s chudou, dokonce jak ona, tak i všichni ostatní sourozenci dávali desetiny ze

svého kapesného na sociální podporu chudých. U prvních 12 sourozenců z prvního manželství vévodky Roberta Bourbonsko-Parmorského je třeba uvést, že následkem několikanásobného pokrevního přibuzenského propojení šlo o několik dětí duševně postižených, nedožívajících se do spálého věku. Zita patřila do druhého manželství, kde již přibuzenské propojení nehrozilo a všechny děti zde byly zdravé, dožívající se celkem vysokého věku.

Karel a Zita se seznámili ve Františkových Lázních kolem roku 1910, o rok později se zasnoubili. Ještě před svatbou odjela Zita do Říma vyžádat si papežské požehnání. Na podzim 1911 se slavila na zámku Schwarzenberg na honosná svatba. Po zamílované svatební cestě se Karel, doprovázený už Zitou, vrátil ke svému dragounskému regimentu do Brandysa nad Labem. A od tohoto okamžiku začaly jejich nejzástrečší životní dny v Brandysu, které trvaly déle než tři roky. Obyvatelé města přijali páru s veskrérou pompou a opravdovou láskou.



kou. Každopádně je možné dát do souvislosti i to, že pář byl velice mladý a pohledný, že v Karlově lidé mohli tušit budoucího vladaře a že vidi na pádu monarchie byla zcela v nedohledu. Samozřejmě, že pro tehdejší poměrně malé město šlo o obrovskou reputaci – navíc se pář rozhodl pro žití na zdejším zámku. Na Brandys oba trvale vzpomínali a v Zátinách pamětech je tato doba mnohem krátká. Karel a Zita nesmírně obohatili svými aktivitami brandyský společenský život. Byli výjimečným manželským párem jak vzájemným chováním, tak i trvalou zaměřeností a obdivem jednoho k druhému – z manželství vzešlo osm dětí, první syn Otto Habsburský se narodil v roce 1912, poslední Alžběta několik měsíců po Karlově smrti.

Za povšimnutí stojí i dokonalá čeština, kterou Karel hovořil a která zdejší lidem zněla příjemně. Také bezprostřední přátelské chování a vedení. Karel byl naprostý opak svého císařského prastrýce, kterého lze ve stručnosti hodnotit jako bezchybného úředníka se zcela neobslním vystupováním a velkou nechutí pro jakékoliv změny. V Karlově povaze byl zakonvený veliký osobní zájem ke všemu a ke všem, snaží věci řešit a vyřešit, a to nikoli na základě rozvinuté administrativy. V tom se také objevily první nepríjemnosti pro něho samotného, neboť původní úřednickto tvrdě hájilo svá „zvyková“ práva podložená chováním a vystupováním starého císaře. ■ DOKONČENÍ PŘÍSTĚ

BAŽENÍ PO ŠTĚSTÍ

Ota Ulič

Lapit štěstí, mušku zlatou! Knihkupcův jsou tu nakupena zbožím, nezřídka bestsellery, s tituly jako *Infinite Happiness*, *Absolute Happiness*, *Everlasting Happiness*, *Compulsory Happiness* či *Happiness Is Your Destiny*. Happiness – slovo tak zásadní, fundamentální, definované jako „a state of well-being and contentment; joy; pleasurable satisfaction“, ale v anglicko-českém slovníku je nenalézám – ani v 16. přepracovaném vydání z roku 1959 autora Jindřicha Procházky, ani v 10. přepracovaném vydání z roku 1998 autora Ivana Poldufa a kolektivu. Za objektivem happy, přeloženém jako „štastný, zdářilý, vhodný“, slovo tak doslova podstatné nemáme. Zebychom ho nepotřebovali jak třeba Esky máci nepostrádají krokodýla? Domorodci, pokud přezívají na poušti Atacamu (severní Chile, jižní Peru), nepostrádají slovo děšť – úkaz pro ně obtížně představitelný, nikdy tam však neprší.

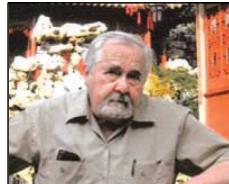
Před pár lety jsem měl tu smůlu, že jsem přijal pozvání svézt se zpět do Prahy. Spěchající publicista za volantem nezvládl u Štečovic zatačku, vyletěli jsme do svahu, vůz důkladně pošramocen. Posádka rovněž. Několik měsíců poté jsem se doma v Americe věnoval rehabilitační fyzioterapie. Docházel jsem na místo s obdobně postiženou klientelou, která po příchodu na obligátní pozdrav automaticky reagovala slovy „am fine, just fine.“ Podiviloval se našinec, který slova bral příliš doslovně. Stejně tomu s tím nejběžnějším, zcela bezobsažným, cizincem matoucím pozdravem *How are you*. Taktto začíná každý telefonní rozbor nevitých iniciátorů pokusů něco mi prodát, vymámit peníze. Proč to chcete vědět? – zareaguji, čímž je zmutu a pouze se dozvím, že – se to jen tak říká. Občas si na tomto zmatení pochutnávám slovy: Děkuji za optání. Dnes je mi hůře než včera a líp, než bude zítra.

Čech to má jednodušší. Na takové Jak se máte? odpoví standardným Stojí to za ho.no. Načež z něho třeba vyleze, že si právě pořídil nový byt, auto, novou manželku či milenku, v zaměření povídá, a čím víc vydělává, tím mili pracuje. Svůj život nicméně posužuje takto fekálně.

Co tedy je onen kýzený, matkou česťinou pomíjený, nepoštětilý fenomén onoho happiness? Rěkóvé v klasickém dánověku to proplétali se štěstím, příznivým osudem, štastnou náhodou, což ale mělo tu nevhodou, že ledacos se mohlo na jednu zvrtnout a na kolena srazit i toho nejmocnějšího. Proto bylo důležité, aby člověk nebažil po takové metě za každou cenu, ale aby žil mravně, čestně. Křesťanství potlačilo onen důležitý aspekt štastného zájmu osudu, se zdrážením dovedností blažené posmrtné existence. Moderní idea tohoto kýzeného stavu happiness je vynález doby Osvícenství. V roce 1776 zakladatele nezávislé Ameriky přece prohlásili, že snažení dojet k takovému cíli je neodcizitelným právem člověka, stejně jako právo na život a svobodu (the pursuit of happiness as an unalienable right).

Vládce v himálajském království Bh-

útánu informoval svůj národ, že přechod ze středověku do nynější moderní doby se nebude měřit vulgární materiální produktivitou (HDP), ale „národním štěstím“ (GNH, Gross National Happiness). Jak to ale všechno měřit, vžít, kolik započítat kritérii, od blahovule státu, svobody, tolerance,



po množství věznic, věžů či nočních můr a žalučených vředů těch nezavřených?

Evropská unie se otázkou subjektivních pocitů pohody a nepohody zabývá už desetiletí. V roce 2000 vyšla kniha s titulem *Subjective Well-Being Across Cultures*. Její autor Ronald Inglehart a Hans Dieter Klingeman spolu s týmem dalších expertů analýzovali celkem 65 zemí. Ze napříkladu výše příjmu hraje důležitější roli v začátcích ekonomického vývoje, než tomu je v pozdějších, již úspěšných fázích. Překvapivější zjištění se týkala evropského kontinentu, na jehož zachmuřeleném severu je víc spokojnosti a pohody než na slunném jihu. Onen subjektivní pocit well-being je nejsilnější ve skandinávských zemích (Dánsko, Norsko, Švédsko, Finsko, Island) spolu s Holandskem, Švýcarskem a Irskem, zemí se zřejmě nejvíce životní úrovni. Méně pohody převládá v Německu, Francii a Itálii. Tuto jen „mírnou, průměrnou spokojenosť“ (moderately content) sdílí Američané a Kanadáné. Ponurý stav myslí charakterizuje slunné Portugalsko, kde jsou úzkost, bolest, utrpání a tragédie pojímány jako integrální záležitost celoživotní zkušenosti.

Takto již ale nebude vypadat ty nejčerstvější poznatky v islámských končinách, na evropském kontinentu zaváleném mohomatiskými horandomi nijak vděčných a naopak dominantně agresivních větvcí, zejména z islámského Blízkého východu a severní Afriky. Doba se rapidně mění, a to nikoliv k lepšímu, harmoničtějšímu, že ano: teď v 21. století máme mezinárodní terorismus s důkladným dopadem, socio-ekonomické pozdvížení, hrozby dalších mezinárodních konfliktů či dokonce válečných střetnutí.

Richard Layard, na lorda povyšen ekonom a profesor na London School of Economics, ve své přednášce (3. března 2003) zdůraznil, že obyvatelé v západních zemích za posledních třicet let značně bohatí, jejich pracovní doba je podstatně kratší, mají delší prázdniny, více cestují, žijí dle a zdravějí. Ale nejsouštěstnější. V knize *Happiness: Lessons from a New Science* z roku 2005 uvádí tabulku korelace průměrného národního příjmu a pocitu uspokojení ze života. Mezi chudými státy nejnižší míru satistifikace prokazuje Ukrajina, lip je na tom Bangladéš a ještě lip bývalé lidové demokracie (Mandalu, Polsko, Litva, Bulharsko, Rumunsko - uvedeno v seskupeném po-

řadě). Česká republika se dokonce umístila výš než Japonsko, vyzkoušejí výšší průměrný příjem svého obyvatelstva. Lord Layard zpřesňuje samozřejmost, že hromadění peněz sice není zárukou dosaženého blaha, ale čím víc jich máme, tím šťastnější se cítíme, pokud jsme chudí. Přesně před deseti lety britský *The Economist* uvedl (11.2.2006) výsledky hodnocení oněch subjektivních pocitů well-being na základě výsledků World Values Survey. Na škále 0 – 4, nejlepší výsledek docílilo Švýcarsko (4), následované USA (3,5). Velká Británie dosáhla nejlepší 3, Španělsko, Itálie a Japonsko 2, Polsko s Tureckem nejlepší 1. Česká republika zde uvedena nebyla. V případě Německa zjištěna byla trvající vzdálenost mezi Němcí z Západu a bývalými „Dederonymi“. Ve nejposlednějším revizovaném vydání své knihy *Happiness* Layard uvádí sumu 20 000 dolarů per capita jako hraniči, nad níž jeři růst již příliš neovlivňuje pocit dosaženého privátního štěstí.

Nejen chlebem či kaviárem živ je člověk. Jak asi může potěšit hora zlatohorého starce nad hrobem? Jak měřit štěstí, uspokojení ze života a z jeho smyslu, kde vzít ten správný měřítko? Kupa peněz nemůže zaručit pohodu ani jedinci, ani celému národu, o čemž dobré vědě v republice Nauru, ministáři, jehož péť tisíc občanů donedávna mělo (a snad ještě má) nejvýšší příjem na hlavu kekoliv na světě. Je to zásluhou fosátu, který doluji gasbarajtí. Domorodci tak mají zajištěno celoživotní pohodl bez placení jakýchkoliv daní. Nejvýšší příjem však neznamená nejvýšší životní uspokojení. Lid vlastní noblesní limuzíny na obtížně sjízdné silnici. Má luxusní videa, stereá, ale nepravidelnou dodávku elektrického proudu. Veškerá potrava včetně vody pochází z dovozu a výsledkem je smrt z botatství. Domorodci už dávno skončili se zemědělstvím, tradičním způsobem obživy – čerstvě ryba a zelenina – ty nahradily dovezené konzervy a pivo, záplavy piva. Národ postihla rekordní obezita, cukrovka, slepotka, dna, rakovina, vysoký krevní tlak a vysoká sebevražednost. Závěrečný účet: muži se v průměru dožívají 50, ženy 55 let.

Ostrov Srí Lanka v Indickém oceánu: poprvé jsem tam byl, když se ještě jmenoval Cejlón, tehdy dosud nepoštězený občanskou vělkou, etnickým konfliktem Sinhalců a Tamilů. Hodně jsem si povídal s domorodci, prolézařejich chatrč, porovnával jejich kvalitu života a došel k závěru, že byla výšší než v leckterých mořeánských končinách, nasáklých ropou s desetkrát výšším příjemem na hlavu. Vlivný týdeník Time ve svém vydání (8. 15. července 2013) uvádí údaje, hodnotící perspektivu, které po uplynutí necelých tří let připadají být až naivně optimistické.

Od roku 1972 jedna třetina Američanů se hodnotila jako „velmi štastná.“ Od roku 2004 množství Američanů pokládajících se za optimisty se smrštila ze 79% na 50%. Během svého života víc než třetinu postihne nemily stav tzv. anxiety disorder. Neztráfám si předpokládat, že prognózy na evropském kontinentu byly výrazně růžovější. □

The University of Toronto is the first university in Canada to hire a full-time Muslim Chaplain. Amjad Tarsin recently received his master of arts in Islamic Studies and Graduate Certificate in Islamic Chaplaincy from Hartford Seminary, Connecticut. Tarsin, 28, began his work at U of T on October 1, 2012 and writer Gavin Au-Yeung spoke with him about his role as chaplain, building interfaith dialogue, and what it's like to live in Toronto.

► Why U of T?

The Muslim Chaplaincy at the University of Toronto formulated the position and I was really impressed with their level of professionalism, their research into chaplaincy, their vision for what the Muslim Chaplaincy at the University

The Muslim Chaplaincy at the U of T By Gavin Au-Yeung

of Toronto could be (both short and long term), and the fact that the University of Toronto is one of the best universities in Canada and the world. It was kind of a no-brainer for me to come to a place like University of Toronto. It's a great opportunity and I'm really happy to be here.

► What sort of tasks do chaplains perform?

The shortest way to describe what a Chaplain does is that they are a religious counsellor. The work of Chaplaincy is really an intersection of many different fields. But the primary thing is gauging the needs of students – whether they are religious, spiritual, emotional – providing support for them, and also providing educational/social programming, as well to really engage the needs of the students and help them face any challenges they might have in university life.

► What can we expect from the Muslim Chaplaincy program this year?

The Muslim Chaplaincy at the University of Toronto is really a producer of culture. To have a full-time Muslim Chaplain at a university is really something that is pioneering in Canadian history.

What we hope to provide in this first year is really connecting with students and allowing them to know that this resource exists on campus. And that we are here to support them in whatever way we can. We're using many different ways to reach out to students; for example, all the social media tools. But I've also attended student meetings and events to meet different students on campus and to introduce myself. We have been trying to take a proactive approach to meeting students and letting them this service does exist for them. And the response has been really positive!

► How important is interfaith dialogue, especially in a diverse setting such as U of T?

It's extremely important because we live in a global village; the world is becoming a much more sensible place in terms of information and learning about one another. We're not set into geographical and ideological 'boxes' where we can separate ourselves from others. Interfaith dialogue is really important because it helps people learn about each other's faith in a way that is civil and respectful. It's a way to build bridges which is really important in this day and age. Interfaith dialogue is a very central aspect of chaplaincy. The Muslim Chaplaincy at the University of Toronto is also part of the Campus Chaplains Association – which is an interfaith body of campus chaplains. We are really excited to get involved with interfaith initiatives on campus and we see it as a very important part of the chaplaincy.

► You were in law school before deciding to pursue your degree in Muslim Chaplaincy – what motivated the change?

Before starting law school I had been taking my Islamic studies very seriously. I took a year between undergrad and law school to dedicate myself to the study of Islam. So when I went into law school, my heart was still in Islamic studies and working with the community. I found law school very fulfilling and I really wanted to further my Islamic studies education in a way that would give back to the community. I couldn't see myself in law in any long-term capacity so I made the decision to go into chaplaincy and get a master's degree in Islamic studies and to work in a way that is a benefit to the community.

► Can you share your first impressions of the city and the university?

I've never lived in a big city, but as far as big cities go, Toronto is really starting to grow on me. I like the diversity and the fact that there are so many different things going on. I'm a big film buff so I'm looking forward to the many film festivals in Toronto. Also, Toronto is a really happening place – there's so much going on, and it's exciting.

The University of Toronto is a part of that as well. There's always something going on. And it's nice to be at an intellectual centre where ideas are being discussed and cultures are being formed. I love it and I'm happy to be here. □

SOURCE AND FULL STORY: [HTTPS://WWW.UTORONTO.CA/NEWS/AMJAD-TARSIN-FIRST-MUSLIM-CHAPLAIN-U-T-OCT-10-2016](https://www.utoronto.ca/news/amjad-tarsin-first-muslim-chaplain-u-t-oct-10-2016)

Letošní americké volby byly velmi zájmové tím, že oba kandidáti na nejvyšší úřad dokázali znechutit vlastní přívětence. Trump svým stylem, nedisciplinovaností a sexuálními kycy (pronesenými před více než dekádou,

ovšem) a Clintonová svou nahou a snadnou prohledatelnou touhou po moci za každou cenu a sériovým lhaním. Je málo tak dobré dokumentovaných kandidátů, jako se podařilo být Clintonové díky jejímu nepochopení digitálního zabezpečení a WikiLeaks, které jsou zjevně podporovány Putinem.

To že Putin tvrdí, že s tím nemá nic společného, lze zcela přehlédnout. Také tvrdil, že na Krymu nejsou ruští vojáci a žádní takoví nebojují na Ukrajině, a také že jeho letci nevzbombardovali humanitární konvoj. Takže Putina popíráni se muže brát jen jako šum v pozadí.

Je den poté, kdy FBI oznámila, že znovu otevřela vyšetřování Clintonové a jejich emailů. Je 10 dní před volbami. Budou ji její příznivci urgovat, aby odstoupila pro dobro země, jak to udělali Trumpovi podpůrci před několika týdny, když se uveřejnily jeho sexuální flachy? Ale dle pak na její místo? Podle sázkářských webových stránek má Clintonová pořád dobrou šanci na výhru, i když se tyto šance přes noc drasticky snížily. Znamená to tedy, že prezidentem USA by se mohlo stát člověk, který může být kdykoli kriminálně obviněn. Zajímavé. Tyto machinace jsou velmi složité a snažila jsem se je vysvetlit našemu intelektuálnímu kocourovi Filiovi, kterému začaly zeleně zářit oči a sňíhal ocasem a dal si uši dozadu. Vyrázel ze sebe něco mezi zamouhou a štěknutím a vyrázel na záhradu k sousedům, aby zamordoval nějakého ptáčka, což se mu ještě nikdy nepodařilo, neboť ptáček nemají ve zvyku litat líným kokourům do huby. Filip tímto zrcadlil pravděpodobnou náladu v předvolebních USA. Bude zajímavé, jaká bude účast voličů, protože prezentováno dvěma nemilovanými kandidáty jistě mnoho lidí prostě zůstane během voleb doma.

Ale jak řekl již dávno jeden lamentující, není nic nového pod sluncem, což se dá vysledovat z těchto dárny volebních hrátek: Během římské republiky (509-31 př.n.l.) probíhaly volby každý rok. Kandidáti na různé úřady si nabízeli týdy a představovali se voličům během římských her v září, kdy do Říma proudivi římskí občané, aby se pobavili a odvolili. Pokud se nám zda, že kandidátské reklamy hám-

zejí špinu jeden na druhého, je to velmi mírná špína v porovnání s římskými volbami, kdy kandidáti tvrdili jeden o druhém, že zneužívají děti, že provozují exotické náboženské rituály sexuálního i vražedného druhu a že

nepletla do jeho ambicí.

Mos maiorum, tedy tradice předků a nepsaná ústava říkala, že konzulové musí být dva. Dalším konzulem byl se Sullou zvolený Publius Autronius

hradit peníze ztracené podplácením. Leč díky tomu, že jejich korupční aféra skončila jejich usvědčením, nejenže neměli naději na další politickou kariéru, ale navíc se zadlužili. Publius Autronius se poté přimkl k onomu notoricky neúspěšnému kandidátu Catilinovi, který byl hluboce přesvědčen, že na konzulát má díky svému starobylemu patricijskému jménu nárok, leč volíci si to hluboce nemysleli. Catilina tedy zorganizoval spiknutí proti státu a on a jeho významní spolušpikleni zahynuli během stanného práva. Autronius a Sulla byli mezi těmi, kteří byli za účast ve spiknutí souzeni už po zrušení stanného práva. Autronius byl usvědčen a odsouzen do exilu.

Je pravděpodobné, že se ke Catilinovi také přimkl Publius Sulla a určitě jeho bratr Servius. Ale Cicero obhajoval Publia Sulla a ten byl osvobozen. Jeho bratr Servius nebyl tak štěstný a skončil také v exilu jako Autronius, protože Cicero byl přesvědčen o jeho vině a odmítl jej obhajovat. Ovšem to

neodstranilo Sullovo odsouzení za volební korupci.

Politický znečestněný a zchudlý Sulla se tedy přimkl k Caesarovi poté, co Caesar v roce 49 př.n.l. přešel říčku Rubicon a zahájil občanskou válku, protože Sulla už neměl co ztratit. Proto asi Cicero vzdychl, že v Caesarově průvodu nevidí nikoho jiného než exilované vyděrače a bankrotáře.

Caesar občanskou válku vyhrál a Sulla tedy částečně napravil svou reputaci, tedy u nového režimu, ale dlouho se z toho neradoval, neboť zemřel v roce 45 př.n.l.

Rímský senát tedy po usvědčení Autronia a Sully hbitě uspořádal nové volby. Co se stane, jestliže bude Clintonová zvolena a pak obviněna? Budou provedeny jako v Rímě nové volby? Dá Obama všem milost ještě než skončí jako prezident v prosinci a vyzáří na golfl? Když tyto noviny vydou, budou už volby rozhodnuté, ale nebudou rozhodnuto o pokračování události. ■

VOLEBNÍ DILEMA

Eva Firlová

jejich plánem je vesměs zrušení sociálních podpor, popřípadě zrušení občanství nemajetných. Žádná tato tvrzení se nezakládala na pravdě, ale neexistovaly týmy, které by zjišťovaly



fakta, takže vítězil kandidát, který dovedl nejlépe řečnit.

Anebo, ke konci republiky římské, než se změnila na impérium, vítězil kandidát, který nejlépe podplácí voliče. Jistě, bylo to riskantní, protože se kandidáti hlídali navzájem a obžaloby z korupce jen přesly. V roce 66 př.n.l. kandidoval na nejvyšší úřad republiky, na úřad konzula, jistý Publius Cornelius Sulla. Byl to synovec znesulého, leč neoplakávaného diktátora Sully. Když kandidoval na konzula, musel už projít "žebříčkem ctí", tedy nižšími úřady, a tedy se kvalifikoval. Ale jeho jméno bylo spojováno se Sullou diktátoru, s proskripce majetných lidí, tedy jejich smrti a zabavením majetku bez soudu a Publius Sulla usoudil, že rozhodit nejake peníze mezi voličské kmeny bude záhadno, aby se minulosť jeho rodiny

niesla. Oba byli zvoleni značnou většinou a těšili se ze svého úspěchu, ale jen chvíli. Několik neúspěšných kandidátů usoudilo, že na úspěchu těch dvou, Sully a Autronia, se muselo podílet ještě něco víc, než řečnické umění a velkolepé slyšení obou kandidátů. I došlo k vyšetřování volebních kmenů a vyšly na svět zajímavé okolnosti týkající se hlavně podplácení vedoucích osobností ve volebních kmenech. Toto vyšetřování vedli neúspěšní kandidáti Torquatus a Cotta. Po získání důkazů a svědectví obžalovali Sulla a Autronia z volební korupce. Autroniovi zvláště uškodilo, že jej Cicero odmítl obhajovat. Oba byli před soudem usvědčeni a museli se vzdát úřadu, do kterého byli na další rok zvoleni. Senát hbitě zorganizoval nové volby a Torquatus a Cotta se stali konzuly na rok 65 př.n.l.

Římské volby připomínaly spíše volby prezidenta v USA a jejich sbor volitelů, než všeobecné hlasování. Voliči v Rímě byli zorganizováni v 35 kmenech a výsledek hlasování každého kmene vyústil v jeho hlas. To znamená, že se podplácí hlavně neoficiální vůdci těchto kmenů, kteří ovlivnili hlasování a ti dostali peníze, které pak podle svého uvážení rozdělili tedy nižší úřady, a tedy se kvalifikoval. Ale jeho jméno bylo spojováno se Sullou diktátoru, s proskripce majetných lidí, tedy jejich smrti a zabavením majetku bez soudu a Publius Sulla usoudil, že rozhodit nejake peníze mezi voličské kmeny bude záhadno, aby se minulosť jeho rodiny

The Best Smoothies For Cancer Prevention

The best way to fight cancer is a balanced and good diet. But we do not all have the time to prepare and cook from scratch. Whether you cook healthy or not, smoothies are always a healthy mix of healthy items good to be included in the diet. They have minerals and vitamins and are nutritious while also tasty. In cancer cases, healthy lifestyle is step number one for removal or prevention of cancer. Here are the best smoothies for getting antioxidants and fighting cancer and inflammation.

Smoothie 1: Get a handful kale, cup strawberries, 2 tbsp chia seed, 1 and ½ cup coconut water. Blend them all well and get loads of vitamins A, C, K and potassium, chlorophyll and more antioxidants for killing cancer.

Smoothie 2: Get 1 banana, 1 apple, 2 handfuls broccoli and alkaline water 1 and ½ cup. Here you get potassium, vitamins A and C and antioxidants.

Smoothie 3: Get 1 orange, 1 cup spinach, 1 cup pineapple, 1 and ½ cups green tea brewed. Again, fighting inflammation is the key for cancer fighting. This smoothie also has vitamins C and A and keeps you healthy from disease like cancer even. It also has folic acid and iron.

Smoothie 4: Get 1 banana, 1 cup strawberries, 1 cup papaya, bee pollen a pinch, coconut milk 1 and ½ cup/ blend them all well and have a glass full of antioxidants and B & C vitamins, potassium from the banana and of the coconut milk the folic acid. Since it is alkaline it shields you from acidity and makes you healthier, while it stops inflammation to grow.

When you prepare these smoothies for cancer, you must consider the foods like: strawberries, kale, coconut, hemp oil, chia seeds...they are the best and most potent for the health and protecting you of the free radicals that cause tumor and cancer to grow more.

Source: www.stehnews.com

Restaurant Praha na Masaryktownu

ST-ČT 17.00-22.00 PÁ 17.00-23.00
SO 12.00-23.00 NE 12.00(14.00)-22.00

450 Scarborough Golf Club Rd. Toronto

REZERVACE
416.289 0283

Společenská aktivita české a slovenské komunity v Severní Americe a USA :
www.czechevents.net
Řídí LUBOMÍR NOVOTNÝ
czechevents.novotny@gmail.com

(NEW HOMELAND) – CZECH AND SLOVAK (EVERY THIRD WEEK)

Vydává Masaryk Memorial Institute, Inc., 450 Scarborough Golf Club Rd., Toronto, ON M1G 1H1. Řídí tiskový výbor MMI.

Redakce si vyhrazuje právo přispěvek zkrátit, redakčně upravit a rozhodnout o jeho eventu zařazení. Z předplatného nevyplývá předplatiteli nárok na umístění jeho článku v novinách.

Anonymy neotiskujeme. Předplatné se automaticky prodlužuje, není-li odběrateli písemně zrušeno.

Názory prezentované v uveřejněných příspěvcích nemusí vyjadřovat stanovisko redakce ani MMI. Nevyzýdané rukopisy a fotografie redakce nevrací. Redakce neposkytuje žádné informace o autorech.

Redakční rada: Barbara Sheriffová (konzultantka jazyka anglického), Jiří Grosman a Miloš Krajný (Toronto), Josef Skála a Jiří Adler (Vancouver), Alena Martinů (Montreal).

Eva Firlová (konzultantka jazyka českého, Sudbury). Archiv na webu www.masaryktown.ca

Kancelář Iva Ječmenová tel: (416)439-4354 (ÚT, ST, ČT), office@masaryktown.ca

Masarykův ústav (MMI) je nevýdělečná (not profit) organizace. Jejím posláním je udržovat česká a slovenská kulturní tradice a obohacovat tak život kanadské veřejnosti.

Kancelář Iva Ječmenová tel: (416)439-4354 (ÚT, ST, ČT), office@masaryktown.ca

Roční předplatné: Kanada \$ 61 CAD, USA \$ 83 USD, ostatní \$ 110 US. Šeky zasílejte laskavě na adresu ND nebo MMI. Ceny inzerátů sdělíme na požadání.

Tyto noviny byly vybrány Národní knihovnou ČR jako kvalitní zdroj, který by měl být uchován do budoucna a stát se součástí českého kulturního dědictví. Stránky jsou archivovány několikrát ročně a jejich záznam je součástí České národní bibliografie a katalogu NK ČR. Šéfredaktorka a grafická úprava Věra Kohoutová Cell (647)770 1713 Pište vera.toronto@gmail.com

MMI JE NOSITELEM MASARYKOVY CENY UDĚLENÉ ČSSK V KANADĚ V ROCE 2007 a LAUREÁTEM CENY MZV ČR GRATIAS AGIT Z ROKU 2014



Travelling Outside of Ontario? Have You Purchased Travel Insurance?



Call us for the Best Rates

UNIGLOBE
Enterprise Travel

1221 Yonge Street, Toronto
Tel: 416 504 3800

Toll Free: 1800 825 7577

Monday - Friday: 9:00 AM - 5:00 PM



email:
blanka@premieregroup.com
dianab@premieregroup.com



1810380

INTERNATIONAL TRAVEL

Travel with confidence,
Travel with us!



Your next vacation is waiting for you Building memories,
one vacation at the time...

Call us today and let us help you with your next vacation planning. We will help you build those memories with luxury and adventure cruises, romantic honeymoons packages, safaris, exotic island getaways and tours. Fulfill your travel dreams with your next trip.

Contact us today for our comprehensive and up-to-date specials so we can narrow your choices for your perfect vacation.

We are looking forward to making your next trip a memorable one, so CONTACT US TODAY and you can get packing!

Air Canada Rouge has introduced flights to Prague, Budapest, Kosice, etc. Reminder: As of March 15, 2016 the eTA (Electronic Travel Authorization) is in effect for visitors to Canada. Please visit: www.canada.ca/eta

Our address: 600 Sherbourne St., Suite # 301, Toronto Ontario
(across the street of Sherbourne Subway Station)
Very convenient location with subway access or parking behind the building

Please call us: (416)922-7775 or 1-877-922-8775
cell: (416)939-6118

Email to: agatha@intertravel.ca or intertravel@rogers.com
Follow us of Facebook: www.facebook.com/intltravel
Website: www.intertravel.ca



TRAVEL WITH CONFIDENCE,
TRAVEL WITH US!

TICO Registration # 50016556

ZÁSIELKY NA SLOVENSKO BALÍKY DO ČESKÉ REPUBLIKY



POLIMEX



**PARCELS TO SLOVAKIA,
CZECH REPUBLIC**

and other European countries
BY SEA OR AIR



DR. LUDMILA SCHUCKOVÁ

dental surgeon

1849 Yonge St.,
suit 409
Toronto, M4S 1Y2 ON

tel: (416)487-7900
email: l.schuckova@rogers.com

HLEDÁM PŘÍTELE A KAMARÁDA OD 60 LET, NEKUŘÁKA, NEALKOHOLIKA , VDOVCE NEBO NĚKOHO, KDO JE SÁM. ZAVOLEJTE NA (705)788-4059. ZN. POTKÁME SE?

CONSTRUCTION & RENOVATION

MM ROYAL

MACIEK 647 686 2342

KNIHOVNA LIBRI PROHIBITI

hledá staré české a slovenské knihy, noviny, časopisy, oběžníky, věstníky a další tiskoviny s českou a slovenskou tématikou, vydávané mimo Československo

Nevyhazujte, ale odešlete do:

LIBRI PROHIBITI

Senovážné nám. 2, 110 00 Praha 1
Czech Republic

tel/fax (00420) 2 24 22 59 71
e-mail libpro@iol.cz
<http://libpro.cts.cuni.cz>

OUR OFFICE LOCATIONS

TORONTO
141 RONCESVALLES AVE
TORONTO
(416) 537-0000

MISSISSAUGA EAST
3615 DIXIE RD. UNIT 11
MISSISSAUGA
(905) 238-6683

MISSISSAUGA WEST
3145 DUNDAS ST. WEST
UNIT 6, MISSISSAUGA,
(905) 820-8800

SCARBOROUGH
3482 LAWRENCE AVE.
SCARBOROUGH
(416) 439-7132

HAMILTON
705 BARTON ST. EAST
HAMILTON
(905) 312-8200

BRAMPTON
190 BOVAIRD DR. WEST
UNIT 59, BRAMPTON
(905) 451-0606

WE OFFER PARCEL PICKUP FROM WITHIN THE GTA*

*SOME RESTRICTIONS APPLY